



## Bu sabahki haberler

### Hindistan Cripps'in tekliflerini reddetti

Millî parti dört saatlik içtimadan sonra red kararı verdi

Yeni Delhi, 2 (A.A.) — Hindistan millî partisi kongresi dört saat süren müzakereden sonra Cripps'in tekliflerini reddetmiştir. Bedbinlik hükmü süüyor. Yaşngton, 2 (A.A.) — Hindistan vâzîyeti hakkında burada büyük bir bedbinlik hükmü sürmektedir. Amerikan gazeteleri Hindilerin kendilerini müdafaa edemeyeceklerini yazmaktadır. Bu gazeteler tehlikenin yalnız Hindistanı değil, bütün dünyayı sarmak üzere olduğunu ve Almanyanın Kafkasyayı aşp İran ve Irak ehitlerinden Hindistanın yan tarafını tehdit ettiği sırada Japonyanın da cepheden Hindistana karşı taarruza kalkacağını yazmaktadır. Ruzvelt bugün Hind millî partisi müessisleri ile bir görüşme yapacaktır.

### Londraya göre Almanlar Kafkasyaya ihraç yapacaklar

Londra, 2 (A.A.) — Rusyadan alınan haberlere göre Almanlar Karadenizde Varna ve Köstence mühim miktarda vapurlar toplamışlardır. Almanlar bu vapurlarla Kafkasyaya varmak ve oraya bir ihraç hareketinde bulunmak istedikleri anlaşılmaktadır. Bu sabahki Sovyet tebliği Moskova, 2 (A.A.) — Bu sabahki Sovyet resmi tebliği: Dün cepheleerde bir değişiklik olmamıştır.

### Japonyanın hareketi Rusyanın alacağı vaziyete bağlı

Tokyo, 2 (A.A.) — Nişi Nişi gazetesi Sovyet Rusya hakkında yazmış olduğu bir makalede Japonyanın Sovyet Rusya'ya karşı hareketinin Sovyet Rusyanın Japonyaya karşı olan hareketine bağlı olduğunu tebarüz ettirmiştir. Bu gazete Japonların başkalarının işlerine karışmamağı sevmediklerini yazmakta ve bu hususun müttelikleri için bile böyle olduğunu ve mütteliklerin kendi hisselerine düşen vazifelerini kendilerinin yapacaklarını bildirmektedir. Nişi Nişi şu satırlarla makalesini bitirmektedir: «Zanneder isek kimse ve mütteliklerimiz bizim tahrik edilmeden Sovyet Rusyaya karşı harbe girmemizi istememektedir. Binaenaleyh Sovyet Rusya da bize karşı tehdit edici bir vaziyet takınmamalıdır.»

### Birmanyada Japonlar süratle ilerliyorlar

Vsi, 2 (A.A.) — Birmanyada İrredai cephesinde Japonlar Pröme istikametinde ilerlemektedirler. Pröme cenubunda İngilizler mağlûb olmuşlardır.

### Bulmaca gönderme müddeti bitti

8 inci seri bulmacalarımızın gönderme müddeti bitmiştir. Okuyucularımıza bundan sonra gönderilecek cevapların kabul edilmeyeceğini bildiririz. Netice yakında ilân olacaktır.

### Cripps Londraya müracaat zorunda kaldı

Bazı partiler teklifleri reddettiler

Cripps Hindistana daha büyük bir iştirak payı verilmesi lüzumuna Londraya bildirdi

### Kongre toplanıyor

Yeni Delhi 1 (A.A.) — Kongre İcra komitesi, bugün saat 17.30 a kadar içtima halinde kalmış Cripps'in tekliflerini müzakere etmiş, fakat hiç bir karar vermeden toplantısını yarına bırakmıştır. Yeni Delhi 1 (A.A.) — Kongrede parti başkanı olan Azad, kongre icra komitesinin Cripps'in teklifleri hakkındaki kararına dair her türlü (Devamı 5 inci sayfada)

### Radyolara göre Bulgaristanda vaziyet Sofyada Örfi İdare ilân edilmiş

Bulgaristanın, Rusyaya karşı yapılan harbe ne ölçüde iştirak edeceği henüz kat'i olarak belli değildir. İngiliz ve Amerikan kaynakları, Bulgar halkının Almanya ile yapılan işbirliğinden memnun olmadığı ni bildiriyorlar. Rusyadan gelen haberlere göre de, halkın Almanya'ya karşı nümayişte bulunmamasını temin etmek için hükümet Sofyada örfi idare ilân etmiştir. Bu haberleri ihtiyat kaydı ile tebliğ etmek lâzım.

### (Anıt - Kabir) projelerini beyenmiyenler haklı mı?

#### Mimarlar arasında anket açtık

Şevki Balmumucu diyor ki: "Kazanan projelerden o mu yapılsın, bu mu tatbik edilsin? Hayır, hiçbir! Yeni bir konkur açılmalıdır."

(Anıt - Kabir) projelerini beyenmiyen bir kısım münevverlerin fikirlerini söyledikleri malûmdur.

Bu mevzuda tanınmış mimarlarımız arasında açtığımız ankete devam ediyoruz.

Yüksek mimar Şevki Balmumucu diyor ki:

— Anıt - Kabir müsabakası bir dünya buhranının bütün şiddetle hüküm sürdüğü devrede ve Türk mimarlarının yarısının vatan sınırlarında buldukları bir zamanda ilân edildi. Gerek jüri azası, gerekse matbuatımız konkur neticesini kifayetsiz buluyorsa bunu biraz da devrin hususiyetine bağlanmalıdır. Matbuat vasıtasıyla elde ettiğimiz ve, şikâle nazaran jürice müvaffak görülen üç projeden Almanya aid olanı bence kuvvetlidir. Bu eseri diğer bütün projelerle mukayese eylemek imkânına maz har olsaydık jürinin faaliyetini hakkında yanılmaz bir not vermek imkânını bul-



Pavlof



Abdurrahman

Süleyman



Korniloff

Ankara foto muhabirimizin tayyare ile gönderdiği resimler: Dün sorguya çekilen suç sanılan eşhas

### Rüşti Aras doktorluğa dönüyor

Eski Hariciye Vekili İstanbul hastanelerinden birinde çalışacak

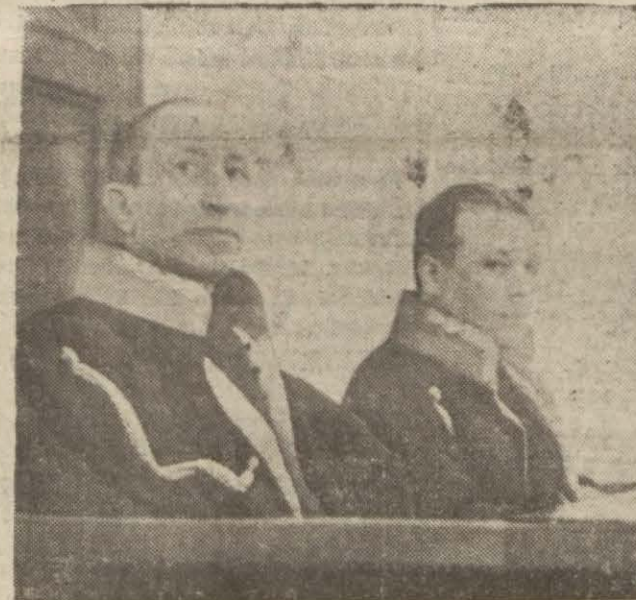


Dr. Tevfik Rüşti Aras

Haber aldığımız göre meslek hayatından uzun yıllar uzak kalmış olan eski Hariciye Vekili ve sabık Lnodra sefirimiz Dr. Tevfik Rüşti Aras, şehrimizin büyük hastanelerinden birinde ihtisasını yapmağa karar vermiştir. Bu suretle eski mesleğine dönen Tevfik Rüşti Aras hastanede bir bu çuk yıl herhangi branşta çalışacak, ihtisas vesikası alacaktır.

## Ankaradaki suikast suçlularının dünkü muhakemeleri

Duruşma çok heyecanlı ve meraklı safhalar gösterdi



Hâkimler heyeti: Sağda reis Sabri Yoldas, solda Ankara müddeiumumisi Cemil Altay görülmektedir

### Suçluların dikkata şayan ifadeleri

### Galatada yapılan bir suikast denemesi Abdurrahman Saymanın mühim ifşaati

Ankara 1 (Hususi) — Suikast teşebbüsü davası bugün heyecan ve merak uyandıran sahneler arzetti. Zannatında bulunanların türlü hüviyetleri, tipleri ve ifadeleri bu heyecan ve meraka sürükleyici bir canlı film manzarası verdi. Derhal işaret etmek lâzımdır ki kısa fasıllarla 9 saat kadar devam eden bugünkü mahkeme celseleri birçok hakikatleri ortaya koymuş ve pek çok yapıtlar açılmış, fakat bir kanaate varmak için henüz bazı vesikalar ve deliller ortaya dökmüş değildir. Ankara ağırceza mahkemesinin kapıları bu gece kapandığı zaman salonun (Devamı 5 inci sayfada)

### Harice gönderilmek istenen bavul

Yabancı suçlulardan Pavlof ve Kornilof dünkü duruşmada Abdurrahmanla Süleymanı tanımadıklarını iddia ettiler

Her iki yabancı maznunun bu tecahülleri karşısında reis sordu:

### Acaba, Pavlof Kornilof'u tanıyor mu?

Ankara 1 (A.A.) — Alman büyük elçiroza mahkemesinde başlanmış bulunan von Papein şahsına karşı suikast teşebbüsünde suçlu sanılan eşhas hakkında muhakemeye bugün Ankara a. (Devamı 4/1 de)

### İnönü zaferini dün bütün yurd heyecanla kutladı

İkinci İnönü zaferinin 21 inci yıldönümü dün bütün yurdda ve bu meyanda şehrimizdeki bütün Halkeverlerinde büyük merasimle kutlanmıştır. Büyük zaferin yıldönümü şerefine Halkevi binaları bayraklarla donatılmış ve gece aydınlatılmıştır. Eminönü Halkevinde yapılan merasime saat 21 de İstiklâl marşıyla başlanmış, müteakiben Halkevi reisi doktor Yavuz Abadan, İnönü zaferinin büyük ehemmiyetini tebarüz ettiren bir hitabede bulunmuştur. (Devamı 6 ncı sayfada)



## Hergün

Kapanan bir Fransız Gazetesinin ibret Verici hikâyesi

Ekrem Uşaklıgil

Fransız gazetelerinden Le Jour neşriyatını muvakkaten tatil etmiş.

Bu haberi getiren telgraf gazeteyi bu kararı vermeye sevkeden sebebin ne olduğunu anlatıyor.

Fransada bir gazete çıkmış, yahud neşriyatını tatil etmeye karar vermiş, bu bizi ilgilendirecek bir hâdise değil, fakat Le Jour gazetesinin harbinden önce gelen Fransız politikasında hususi bir ehemmiyeti vardı, adı üstünde bir çok dedikodular yapıldı, çevresinde bir çok manevralar döndürüldü, hikâyesinde ibret alınacak noktalar çoktur.

Le Jour'un neşriyatını kesmeye karar verdiği haberini okuyunca, bu gazeteyi ilk nüshasında başyarak takib etmiş bir meslektaş sıfatıyla sergüzeşti üzerinde, de durmamak elimizden gelmedi.

Le Jour galiba 930 yahud 932 yıllarına doğru Leon Bailby adında tanınmış bir Fransız muharriri tarafından tesis ediliyor ve daha ilk nüshasında diğer Fransız gazetelerinden farklı olacağı anlaşılıyor, kendisini gelecek okuyucularına tanıtan ilk yazısı el'an hatırlamış, dâdir. Hülâsa olarak diyor ki:

— Biz hiçbir partiye, hiçbir mali müesseseye dayanmayacağız, yalnız Fransız sayı düşünerek fikirlerimizde tamamen serbest bulunacağız. Sermayemiz kâğıt, fakat tamamen kendimizdir.

Gazete bu düşünceyle, böyle başladı, yalnız başlar başlamaz da zorluklarla karşılaştı.

Gazetenin bir gelir kaynağı satışı ise ikinci gelir kaynağı ilânıdır. Halbuki satışta dağıtım şirketleri, ilânda ilân şirketleri büyük rol oynarlar. Dükkanları istediği gazeteyi istediği kadar almakta, mağaza ilânını beğendiği gazeteyle vermekte serbest değildir. İsrar ederse diğer gazeteleri alamamak, yahud da ilânını başlarında bastırmamak tehlikesiyle karşılaşır.

Le Jour bu iki zorluktan ikisinin de tadını tattı, mayhoş buldu, sütunlarında Yahudi parmağından epeyce şikâyet gördük, sıkıntı çektiğini de anladık, fakat dayandı, bu suretle de acı tatlı epeyce zaman geçti.

Fransız politikasında, yalnız Fransız politikasında değil, bütün Avrupa politikasında iz bırakacak, belki bugün gördüğümüz siyasi teşekküllere yol açacak mübim bir hâdise gelip çatmıştı:

Fransanın İtalya ile anlaşması, yahud İngilterenin yolunda giderek İtalyaya zıd bir politika tutması bahis mevzuuydu. Bu sahada Pier LaValle el'an muhafaza ettigini gördüğümüz kanaati ile birinci şikâin müdafii olarak en büyük rolü oynuyordu.

Le Jour Fransa için İtalyan dostluğunun lüzumuna inanarak o yolu tuttu ve hemen diğer gazeteler tarafından İtalyanda yardım görmüş olmakla itham edildi. Leon Bailby'nin bu ithamlara verdiği ateşli cevaplar şüphesiz ki yazarlarının en iyileri arasında yer alacaktır. Kim haklı, kim haksız, tabii bilemez, fakat Le Jour'a para almış olmakla itham edenlerden çoğunun muhtelif kaynaklardan çimlenmiş oldukları göçüntüyü müteakib neşredilen listelerden öğrendik, ve gene Fransa - İtalyan anlaşmasının sağlanması halinde Alman, İtalyan anlaşması vukua gelebileceği için bu harbin çıkarması ihtimalinin kuvvetli olduğuna dair birçok neşriyat yapıldığını gördük.

Fransa - İtalya anlaşması istenilen devamlı şekline alamadı, üstelik ortaya bir Habeş meselesi çıktı, vakit Fransa bu meselede İngiltereyi tam olarak tutmamış, fakat İtalyayı da memnun etmemişti.

Le Jour hem Fransanın, hem de Avrupanın gidişinden memnun değildi, Fransa için kuvvetli bir ele ihtiyacı görüyor, Mareşal Peteni takib ediyordu. Derken harb çıktı ve Leon Bailby'nin imzası gazetesinde görülmeye başladı, Sebebinin çoktından sonra Leon Bailby'nin bir haftalık çıkarmaya başladığı zaman ortaya yazdığı yazıdan anladık. Hülâsa olarak diyor ki:

«Gazetenin mali vaziyeti parîlak değildi. Bir ortak almak icab etti, bu

125 kuruşa ekmek karnesi satıyormu!

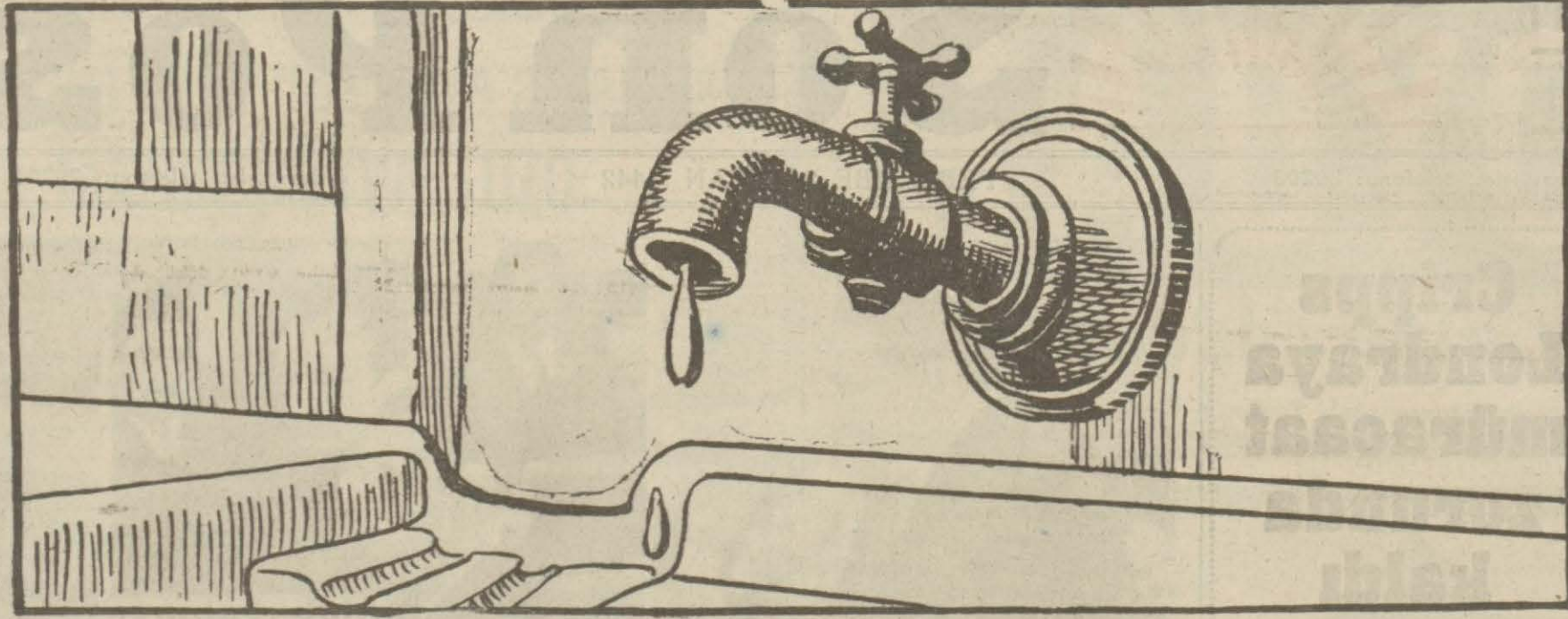
Galata işe memurlarından Hasan Uluay adında biri dön Millî Kuruma Mahkemesine verilmiştir. Hakkındaki iddiaya nazaran suçlu, ekmek karnesi tevziine memur olduğu Beyoğlundaki mahallelerden birinde bazı kimselere 125 kuruş mukabilinde ekmek karnesi vermez, kalkışmıştır. Yaşar ve Leon adında iki kişinin de ilgili bulunduğuları bu suistimal dün zabta tarafından bir cürümüşhudla tesbit edilmiş, yakalanan suçlular, Millî Kuruma Mahkemesine teslim olunmuşlardır.

ortak yalnız para işlerine karışacak, gazetesinin siyasasını tamamen bana bırakacaktır. Fakat buharanlı devre gelince hükümete tarafıtar neşriyat yaptırmak istedi, yazılarımı kontrol etmeye kalkıştı, öğrendim ki, bu zat ruhaliflerim tarafından kasden ortaya çıkarılmış, muhakkak de bu maksadla benim anlı, yamıyacığım bir kelime sıkıştırılmıştır, o tarzdaki nihayet kendi tesis ettiğim gazetedeki yazı yazamaz oldum, şimdi mahkemedeyiz.»

Le Jour gazetesinin neşriyatını tatil etmeye karar vermesi mahkemenin Leon Bailby lehinde bir neticeye varması ile ilgili olup olmadığını ilerde anlarsak, fakat unutmadan söyleyeyim: Leon Bailby Fransız - İtalyan münaşebetleri bahsinde doğru bir kanaate dayanmış olsun olmasın, muhakkak ki, Türkiye bahsinde çok yanılmıştır. Zira Hatay meselesinin ihtilâfı devirlerinde hemen bütün Fransız gazeteleri aleyhinde mizde bulunmuş olsalar bile bunların arasında en münaşebetsiz biri eski asker imzasıyla bu gazetede çıkmıştır.

Ekrem Uşaklıgil

## Resimli Makale:



Bir damla su sıcak havada çok geçmeden buhar olur, su havada hemen buz kesilir, hiç ehemmiyeti yoktur, fakat bu bir damla su muntazam fasıllarla bir nokta üzerine düşmeye devam ederse o noktayı ıslatmaya başlar, büyük bir kuvvet halini alır.

Hâdiselere uzaktan ve sathi olarak bakanlar küçük, ehemmiyetsiz kuvvetleri görmezler, görse de istihlaf ederler, halbuki kuvvet yaratmayı bilenler küçük kuvvetleri hemen görürler, görür görmez de bunları bir yere toplayarak büyük kuvvet yapmaya çalışırlar, küçüğü ihmal etmeyelim, iki küçük bir büyük yapar.

## Şehir Haberleri

## Paralarını banka diye hayır cemiyetine veren adam

Sultanahmed Sulh Hukuk mahkemelerinden birinde enteresan bir dava açılmış, bir şahsın Hacir altına alınması istenmiştir.

Sultanselimde Tabakayunus mahallesinde oturan Yusuf adında yaşlıca bir zat, bir hafta evvel hayır müesseselerinden birine giderek biriktirdiği 180 lirayı buraya yatırmıştı.

Dava mevzuu olan iddiaya göre; evine dönen Yusuf kendisine bu 180 lirayı ne yaptığını soran ailesi efradına şunları söylemiştir:

«180 lirayı bir bankaya yatırdım. Lüzumunda gider, buradan ihtiyacınız nisbetinde para alırsınız.»

İfadesini teyid maksadıyla cebinden bir de makbuz çıkaran Yusufun sözü geçen parayı bir bankaya yatırmadığı, bir hayır müessesesine teberri ettiğini görmüştür.

Bu vaziyet karşısında Yusufun ailesi bu hayır müessesesine müracaat etmiş, fakat teberri maksadıyla yatırıldığı için bu 180 liranın kendilerine iadesine imkân olmadığını müesseseden bildirilmiştir.

Nihayet Yusufun ailesi bu defa sulh hukuk mahkemesine bir dava açmış, ihtiyarın matuh olduğunu ve bu sebeble de yaptığı teberri ve hilenin sahil olamayacağını iddia etmiştir.

Alâkadarlarca tıbbî muayeneye tâbi tutulan Yusufun Matuh olduğu tesbit edilmiştir.

125 kuruşa ekmek karnesi satıyormu!

Galata işe memurlarından Hasan Uluay adında biri dön Millî Kuruma Mahkemesine verilmiştir.

Hakkındaki iddiaya nazaran suçlu, ekmek karnesi tevziine memur olduğu Beyoğlundaki mahallelerden birinde bazı kimselere 125 kuruş mukabilinde ekmek karnesi vermez, kalkışmıştır. Yaşar ve Leon adında iki kişinin de ilgili bulunduğuları bu suistimal dün zabta tarafından bir cürümüşhudla tesbit edilmiş, yakalanan suçlular, Millî Kuruma Mahkemesine teslim olunmuşlardır.

ortak yalnız para işlerine karışacak, gazetesinin siyasasını tamamen bana bırakacaktır. Fakat buharanlı devre gelince hükümete tarafıtar neşriyat yaptırmak istedi, yazılarımı kontrol etmeye kalkıştı, öğrendim ki, bu zat ruhaliflerim tarafından kasden ortaya çıkarılmış, muhakkak de bu maksadla benim anlı, yamıyacığım bir kelime sıkıştırılmıştır, o tarzdaki nihayet kendi tesis ettiğim gazetedeki yazı yazamaz oldum, şimdi mahkemedeyiz.»

Le Jour gazetesinin neşriyatını tatil etmeye karar vermesi mahkemenin Leon Bailby lehinde bir neticeye varması ile ilgili olup olmadığını ilerde anlarsak, fakat unutmadan söyleyeyim: Leon Bailby Fransız - İtalyan münaşebetleri bahsinde doğru bir kanaate dayanmış olsun olmasın, muhakkak ki, Türkiye bahsinde çok yanılmıştır. Zira Hatay meselesinin ihtilâfı devirlerinde hemen bütün Fransız gazeteleri aleyhinde mizde bulunmuş olsalar bile bunların arasında en münaşebetsiz biri eski asker imzasıyla bu gazetede çıkmıştır.

Ekrem Uşaklıgil

## Şehir Meclisi dün valinin nutkile Nisan içtimalarına başladı

Vali, şehrin son aylar zarfında karşılaştığı darlıklar hakkında izahat verdi

Şehir Meclisi, dün saat 15 de vali ve belediye reisi doktor Lütfi Kırdarın ri-yasetinde toplanmış ve Nisan devresi içtimalarına başlamıştır.

Celse açıldıktan sonra vali ve belediye reisi doktor Lütfi Kırdar şehrin umumî ihtiyaçları ve alınan tedbirler hakkında uzun bir nutuk söylemiştir:

Vali ve belediye reisinin nutku şudur: İstanbul Umumi Meclisinin sayın azası, üçüncü intihab devresinin dördüncü yılı Nisan içtimaları açar ve heyetinizi saygılarımla selamlarım.

Bu içtima devresinde meşgul olacağız en mühim mesele 942 meşgul olduğu, çesini tetkik, müzakere ve kabul etmek olacaktır. Bugünkü ruznamemizin tek maddesini de esasen 942 bütçesi teşkil etmektedir.

## Kumaş fiyatlarına %60 zam haberi doğru değil

Son günler içinde halk arasında kumaş fiyatlarının %60 nisbetinde artırlacağı şeklinde yersiz bir şayta çıkmış, bu yüzden kumaş satışı hummalı bir şekilde artmıştır. Alâkadarlar bu vaziyetin yanlış anlaşılabilir haberden doğduğunu söylemektedirler. Malum olduğu üzere dokuma sanayi mamulâtı üzerinden alınan istihlak ve muamele vergisi bir miktar artırılmıştır. Bu tezyüd vergi tahsilâtı tatbik mevkiline gir-dikten sonra, kumaş fiyatlarına ancak %5.10 arasında tesir edecektir.

Yeni konan vergi zammı yanlış olarak anlaşıldığı gibi, doğrudan doğruya ve satış arzeden kumaşlar üzerinden %60 nisbetinde alınacak değildir.

## İster inan, ister inanma!

Bir arkadaşımız anlattı: Geçen Cumartesi günü akşamı on ikiyi çeyrek vapuru ile Üsküdar'a geçtim. İskeleyle çıkar çıkmaz bir kar tipisi bizi karşıladı. Vakit geçti, bu saatte tramvaylar işlemiyordu. Taksit bulmanın da imkânı yoktu. Mecburen yürümeyi göze aldık.

O sırada birdenbire bir tramvay göründü. Bittabi mal bulmuş Magribî gibi koştum. Fakat tram-

vayın kapısına gelir gelmez biletçi «Şırak» diye kaptıyı yüzüme kapadı:

— Binlmez bayım, düğün arabasındır!

Hayretle sordum: — Nasıl düğün arabası?

— Basbayağı, hususi surette kiralanmıştır. Düğün davetlileri ni Kısıklıya, evlerine götürüyoruz!»

İster inan, ister inanma!

İster inan, ister inanma!

İster inan, ister inanma!

İster inan, ister inanma!

İster inan, ister inanma!

İki küçükten bir büyük çıkar

Sabahtan Sabaha:

Dil kılavuzuna Uyarak edebî hikâye Ve roman yazmak İmkânı var mıdır?

Burhan Cahid

Güzel yazı, akıcı anlatış, ince fikir, kuvvetli teknik hikâye ve roman muharririnin hususiyetidir. Bu unsurları bir araya toplayan eser, mevzuu ne olursa olsun okuyucu bulur. İfadeyi hakiketen kelimelerle oyunlar, yazıya serpilmiş tam taze fikirler, kahramanlara verilen hususi hüviyet hikâye ve roman için belli başlı kazançtır. Bu vasıfları taşımayan eser san'at bakımından zayıftır.

Bütün bu unsurları serbest olarak işleyecek muharrir lisana da hüküm olmalıdır. Romanın yıllarca işleyip yu-

muşatarak dilediği gibi yoğunluğu bir düde hakimiyyetini onun üslûb sahibi yapar. Fakat hikâyeci ve romançı bu istiklâli-ni kaybettiği anda artık bütün hususiyetini de kaybetmiştir. Bugün geçirdiğimiz dil buhranı bu smf muharrirleri şaşırtmış gibidir. Eğer yeni kelimeleri kullanmak isterse bunların yerini seçmez, sertliğini, çığlığını gidermeye çalışmaz, ötedenberi alıştığı tabii yazı sisteminin bozucaktır. Yeni kelimeleri bir tarafa bırakarak yoluna devam etmesi de hareket halinde bulunan dil inkılâbında kendine düşen hizmetten kaçma-sına sebep olacaktır. İşte bu iki yoldan başına bir üslûb ve sistem kuran hikâyeci ve roman muharrirlerini genç bir amatör mevkîne düşürmüştür. Şu farkla ki mesleğe yeni başlamış muharrirler yeni kelimeleri kayıtsızca kullanabildikleri halde emekdarlar bunu yapamazlar, çünkü onlar eski hamura yeni maddeyi katarken eski malzeme ile yenileri kaynaştırmak, perçinlemek zorundadırlar. Meselâ bir hikâyeci muharriri fevkalâden yerine olağan üstünü yerleştirmek için çok titizlenecektir. Masa başı konuşmasında kahramanlardan birinin:

— Ne güzel kadın!  
Demesine karşı muhabatının:  
— Evet, fevkalâde!  
Şeklinde cevap vermesi icab ederken bunun yerine:  
— Evet, olağan üstü!  
Diye karşılamaşta şikâyet nasıl tahammül edecektir.

Bu küçük örnek hikâyeci ve roman muharrirlerini ne garib ve acıklı duruma düşüklerini isbatla kâfidir.

Geçen gün üstad Halid Ziya «Üslûb nedir?» başlıklı bir yazısını şöyle bitiriyor:

— Şirde vezin ve kafiye, nesirde üslûb ve tahtkiye kalmadı!

Bu bir hakikattir. Fakat her davayı halleden zaman bu zorlukları da yenebilir. Yeter ki ısrarla gitmeye çalışsınlar. Çünkü dil işleri teknik işlerdir de, güldür. Lisans yapan, incelten, güzelleştiren akademiler değil muharrirlerdir.

Burhan Cahid

## İşe tevzi işlerinin muntazam olması için tedbirler alındı

Bölge İşe Müdürlüğünün kadrosu tebliğ edilip yeni şekle faaliete geçilinceye kadar tevzi işlerinin bir elden ve muntazam bir şekilde yapılması için bazı tedbirler alınmıştır. Vilâyet dahilindeki kazalarda ve nahiyelerde çalışan ve işlemler meşgul bulunan memurların bölge işe müdürlüğü emrinde çalışmalarına karar verilmiştir. Bu memurların sayısı 210 kadardır ve hepsi ekmeğe ve ekmeğe karnesi tevziatında çalıştırılmaktadır. Diğer taraftan belediye teşkilâtında vazife gören üç müfettişin de bölge işe teşkilâtında vazife görmesine karar verilmiştir.

Diğer taraftan son yapılan tetkikler neticesinde bazı işlere ağır işçi karnesi verilmemesi münasib görülmüştür. Kaptan, makinist, motörcü gibi meslekler mensubu olan bu işçiler, vilâyet memurcaat ederek kendilerine, ağır işçi istihkakı üzerinden ekmeğe karnesi verilmesi ni istemişlerdir. Vilâyet bu dileği vekâlete bildirmeye ve oradan gelecek karara göre hareket etmeye lüzum görmüştür.

Piyasaya bol miktarda manifatura ve mensucat eşyası ile kâğıd arzediliyor

Dün manifatura ithalâtçıları birlik merkezinde umumî bir toplantı yapmışlardır. Bu arada malın azlığı yüzünden piyasada vaki olan fiyat yükselmesinin önüne geçilmek üzere birliğin elinde bulunmakta olan manifatura stoklarının tamamının ipeklî kumaşlar hariç olmak şartıyla piyasaya çıkarılması kararlaştırılmıştır. Şimdiye kadar elde mev-cud bulunan stoklardan tenzil edil-miyen %25 miktarda eşyalar da istihlak arz edilecektir. Vilâyetler-de tevziye tâbi manifatura eşyasının tevziyatına yakında başlanabilmesi için yapılan incelemeler sona ermiş ve vilâyetlerin mevcut ihtiyaçları tesbit edilerek hazırlanan liste vekâlete gönderilmiştir.

Diğer taraftan kâğıd ve mukavva ithalâtçıları birliği de elde mevcut stoklarının %100 ünü istihlake arz etmeye karar vermiştir. Böylece son günlerde kâğıd fiyatlarında görülen tereffüün önüne geçilecektir.

Bu arada birliğin elinde mevcut olan 2000 ton kadar kâğıdın vilâyetlere tevzi edilebilmesi için Ticaret Vekâletinden gelecek müsaadeye intizar edilmektedir. Ayrıca kişid stoklarını fazlaştırmak gayesiyle birlik muhtelif Avrupa memleketlerine dört milyon liralık siparişte bulunmuştur.

## RADYO

PERŞEMBE, 2.4.1942

7.30: Saat ayarı, 7.33: Hafif müzik (Pl.), 7.45: Ajans haberleri, 8: Hafif müzik (Pl.), 8.30: Evlin saatı, 12.30: Saat ayarı, 12.33: Şarkı ve türküler, 12.45: Ajans haberleri, 13.30: Şarkı ve türküler, 18: Saat ayarı, 18.03: Fasil beyefendi, 18.45: Ziraat takvimi, 18.55: Piyano resitali, 19.30: Saat ayarı ve ajans haberleri, 19.45: Yurdandan sesler, 20.15: Radyo gazetesini, 20.45: Sax eserleri, 21: (Derleşme saati), 21.15: Şarkı ve türküler, 21.30: (Hikâye saati), 21.45: Radyo senfonî orkestrası, 22.30: Saat ayarı, ajans haberleri ve borsalar.

## İstanbul borsası

1/4/942 açılış - kapanış fiyatları

CEKLER

	Açılış ve kapanış	
Londra	1 Sterlin	5.22
New York	100 Dolar	132.20
Cenevre	100 İsviçre Fr.	30.365
Madrid	100 Peçeta	12.89
Stokholm	100 İsviçre Kr.	31.16
Bir agram lira		36.00
24 aylık bir gram külçe altın		495

Esham ve Tahvilât	
Sivas - Erzurum 2.7	19.90
% 7 941 Demiryolu II	19.37



# SAN'ATE DAİR

## Üslûb nedir?

Yazan : Halid Ziya Uşaklıgil

— 2 —

Bu suale cevap verebilmek için kendimce bir çare aradım, meselemin etrafında bulunabilen çarelerden birine müracaat ettim. Her iş de böyle değil midir? Doğrudan doğruya hücum ile halledilemeyecek şeylerde, meselâ harpte hemen sarılı bir hücum ile zaptolunamayacak müstahkem bir mevkie karşı onun etrafında gedikler açarak bir kuşatma çemberi gevirmek çarelerine müracaat lüzumu hâsıl olunca da böyle hareket edilmez mi?

Buna karar verdikten sonra kendi kendime dedim ki: «Her şeyden evvel bir yazıyı gözönüne getirince onda üslûbun mahiyet cevherini belirtmeğe hizmet etmeyecek olan vasıflarından soymakla işe başlamalı.» Meselâ biz biliyoruz ki yazıda her şeyden evvel aranılacak vasıfların başında açık ve lisanın kaldelerine uygun olmak şartları gelir. Bu iki esas vasıftan mahrum olan bir yazı iltifata değer bir nesne olamayacağından onda hiç geçikmyerek «Bunu yazan lisanını bilmiyor» der ve öte tarafa geçertiz. Üslûbun ikinci derecede gelen vasıfları diye bize tahsil devresinde bolletilmiş ziyetlere gelince bunların da asıl üslûbun yapıyla ve yapışının içinde mevcut olan ruhla alakası olmadığından bunları da bir bina kurulup meydana çıktıktan sonra oymalarından, boyalarından, nakışlarından ibaret telâkki ederek zevke muvafık olup olmadıklarına dikkat edip bu bakımdan bir hüküm vermekle iktilfa eder, fakat bunları asıl binanın biçimine, tarzına, esasına taallük etmiyen teferrüat ve tezyinat ehemmiyetinden ileriye götürmeyiz.

Misal olarak Türk edebiyatının iki büyük şahsiyetinden nümuneler zikre dedim: Namık Kemal, Recâizade, ve bu iki büyük üstadın zamanlarına göre biliren lisan nefasetinin şaheseri addolunan ve hakikaten o kıymette olan iki eserini ele alalım: Birincisinden Celâliüddin Harzîniyah, ikincisinden Muallim Nâsiye hücum ve cevap olarak yazılmış olan «Takdiri Elhan»... Bunların cidden birer bedîa olduğunda ittifak etmekle

beraber şu neticeyi çıkarmakta tereddüd etmeyiz ki Namık Kemal eserinin her sahifesinde, mübalâğa etmeksizin iddia olunabilir ki, hemen her satırında bir teşbîhe, bir istihsare ve mecaze fırsat bulmuştur; bunlar ayrı ayrı pek güzel zîynetler olmakla beraber, belki fazla boluktan tevellüd eden kelal vermelerine rağmen Namık Kemalın asıl üslûbunu ve onun mahiyetini belirten esas vasıflar değildir, olsa olsa müellifin tercih edilmiş birer zîynet vasıtasından ibaret, tir. İkincisine gelince bunda da üstad Ekrem'in bütün lisan san'atlerini görürüz: Çocukluğunda okunmuş olan bu eserin hatırası hâlâ bugün gözlerimi kamaştırmaktan, beyzâmi uyandırmaktan hâli kalmıyor. Yığın yığın cinaslar, kinayeler, teşbîhlerin arasından sızan istihzalar, şurasından burasından keskin ucları görünen îgneler... Üstad bu sahifelere üslûbun fîâir ve lâfız oyunlarının hemen hepsini sıkıştırmış, adeta «Tahiri Edebiyat» kitabının bütün san'at kaldelerine tatbik zemânî teşkil edecek misaller, nümuneler yaratmıştır; fakat bunlarda onun üslûbuna, mahiyeti ve ruhunun cevheri itibarile, birer vasfı esasî diye telâkki edilecek şeyler değil, dir olsa olsa üslûbun etrafına dizilen, şurasına burasına serpiştirilen süslerdir, san'at oyunlarıdır.

Namık Kemalde olsun, üstad Ekremde olsun, yalnız onlarda değil, eskilerden, yenilerden olsun her yazı bu ilâve zîyenetlerden soyulduktan sonra, yani zîyenetlerden soyulduktan sonra, yani tabir caizse, çiril çıplak ne kalırsa işte üslûb odur; berikiler bütün oymalardır, boyalardır nakışlardır.

Teşbîh hiçbir şey isbat etmez, fakat bir sâs altında müphem bir şekil gösteren mavzuları aydınlatır, ve, belirtir. Onun için ben de bir teşbîhe müracaat edeceğim:

Bir güzel ve sık kadın görürüz, meselâ bir müsamere de en zarif ve muhteşem gece kıyafetile... Zamanın mergub olan tarzına göre pek hoş bir biçimde bir elbise taşımaktadır. Ve bütün mücevherleri üzerindedir, başında bir taç, kulaklarında küpeler, kolunda bilezikler,

parmaklarında yüzükler, hattâ saçlarının üzerinde sallanan bir tüy, göğsünde kırmızı bir gül, belinde bir küçük demet karanfil, zümrüdlere, elmasların, yakutların şa'şasına refakat eden çiçekler... Bunların her biri gözlerimizi taklif etmekle beraber bizde asıl o kadını ifşa edecek mahiyette değildir, olsa olsa onun zîynet hususunda zevkine delâlet eden emarelerdir.

Fakat asıl kadına, o kadının üslûbuna gelince, bunu o zîynet vasıtalarında aramayız, onlar bizi oyalayan, adeta vâsıl olunacak hükümde aldatmak için müdahale eden şeylerdir. Biz kadının ruhunu, mahiyetini, asıl tabire rücu edelim, üslûbunu, onun re elbisesinde, ne mücevherlerinde, ne çiçeklerinde ararız; onu bulmak için bütün bu ilâveleri bir tarafa bırakarak, yürüyüşüne, gözlerinin ve veçhinin manasına, otururken vaziyetine, rakederken endamının dalgalanışına, hattâ gece esvabının açık bıraktığı omuzlarına ve göğsüne, elbisesini taşıyışına netice, bütün yapılarına dikkat eder ve bunlardan, işte ancak bunlardan, ne tesir hâsıl olursa, ona göre onun üslûbuna bir kat'i hüküm veririz.

Bu teşbîhi yazıya da tatbik edince üslûbu nasıl aramak lazım geleceğine bir yol bulunmuş olur. Ve işte ancak bu yol bulunup yazının üslûbu hakkında bir sarîh fikir hâsıl edilecektir ki onun arasından sahibinin esas ruhi haletini, yahud o yazıyı vücuda getirirken muhat olduğu zihni ve vicdani şeraiti görmüş oluruz, ve bunu görünce onun mahiyeti, tıynetî hakkında istinballarda bulunmak imkânını elde ederek «Üslûbu beyan ayılla insandır» nazariyesine tekrar kavuşmuş oluruz.

Hakkikaten aynı tıynet ve fıtratla olmalarına imkân bulunmayan ve bundan dolayı teessür kabiliyetleri pek muhtelif olan kimselere aynı mevzuu vermekle, meselâ tahsil çağında lisan tasarruf etmek derecesine vâsıl olmuş ve herhangi bir mevzuu işlemek, genisletmek kudretini bulmuş mektep gençlerine «Esasî şundan ibaret olan hikâ-

yeyi tasvir ediniz» diye bir tesvid vazifesi vermek. Görülecek ki onların yazıları hep görüş ve duyuş farkları ile dolu olacaktır, hikâyenin esasî bu gençlerin telâkki ve teessür menşurundan geçince başka başka renkler gösterecektir.

Bunu bîz hergün havadis evrakında görüyoruz: Bir ölüm, bir kaza, bir fevle... Hatta tuhaf bir vak'a, bir harsızlık, bir dolandırıcılık... v. s.

Bu vak'ayı başka başka muharrirlerin kaleminden çıkmış yazılarda okuruz: Esas aynıdır, fakat tasvir bariz farklar gösterir, öyle farklar ki muharririn üzerinde hâsıl olan intibaların teneyvü'ünden çıkmıştır; bu intiba farkları aynı zamanda muharrirlerin fıtrat farklarıdır.

İki muharrir farzolunsun ki biri gayet soğukkanlı, sakin sinirlidir; diğeri fıtrat ile teheyyüce kapılan sinirlerinin esiridir, adeta marazi bir teessürle ihtizaz eder. Herhangi bir vak'ayı, bir müşahedeyi ikisi de aynı zamanda ve aynı şartlar içinde görerek tesbit etsinler: Meselâ yorgunluktan, yiyimsizlikten, bütün takatleri tükenmiş, yolun üstüne, çektiği ağır yüklü arabasının altına yığılmış bir hastanın ölümünü tasvire teşebbüs etsinler.

İlk muharrir bunu bir zabıtâ memuru ifadesile, bir zabıt varakası şeklinde yazacaktır; aynı vak'a ikincisinin kaleminde, sızlayan bir şîr parçası olacaktır; ve biz bunları okurken o iki muharririn teessür ve kabiliyetlerini ve üslûplarının bu kabiliyetlere nasıl terceman olacak vasıtalarını görür, ve birincisinin nasıl itidal ve sükün sahibi, ikincisinin ne derecelere kadar adi bir müşahedenin heyecanlarına kapılacak derecede teessüre meyyal bir şair olduğunu keşfedeceğiz.

Şu halde neticede bu noktaya vâsıl oluyoruz ki üslûb ne zîyenetlerde, ne teferrüatlardır; asıl üslûb herhangi bir mevzuun tasvir ve tesbiti için ihtiyar edilen yollardadır.

Bunu biz pek sarahatle hikâye'erde görürüz. Müellif bir mevzuun karşısında bulununca onu neresinden tutuyor, ne tarafından girip nerelerden geçiyor, ve geçerken yolunun üzerinde tesadüf olunan küçük şeylerden hangilerini ve nasıl topluyor, bunları nerelere ve nasıl serpiştiriyor, onların delâletinden ne çıkarılabilecek temin ediyor; bunları tahsil edince muharririn teessür kabiliyetini, ve onu ifade edebilmek kudretini görerek maneviyetini, daha doğrusu insaniyetini istidlâl ederiz.

(Devamı 3/2 de)

## SIHHİ BAHİSLER

### Kirpiklerin dökülmesi

Yazan : Doktor İbrahim Zati Öget

Bazı kimselerde bilhassa genç yaşta olanlarda gözlerin kenarlarında hafif kırmızılık ve kaşıntı ile müterafık kirpik dökülmeleri görülür. Kirpiklerin dökülmesinde küçük kepek gibi şeyler teraküm eder. Bunların oralarda meydana gelmesi kaşıntıyı ve binnetice kirpiklerin daha ziyade dökülmesini kolaylaştırır. Şüphesiz bu sihi olduğu kadar be-  
di nokta nazardan da çok mühimdir. Çünkü gerek genç kız ve gerek genç erkek böyle göz kenarları kırmızı ve dökülen kirpiklerle pek hoş bir manzara arz etmezler. Nadir olmakla beraber bazı kimselerde kirpikler hemen hemen bü-

bütün dökülür ve göz kenarları tamamen kırmızı kalır. Buna beynelâvan çipil derler.

Bu neden ileri gelir? Hangi sebeple bu vaziyeti doğurmaktadır? Malûmdur ki kirpiklerin diblerinde kökleri vardır. Bütün kılırlarda olduğu gibi. Eğer bu kökleri dökülürse hastalığın Biefarit denilen hastalık meydana gelir ki işte bu hastalığın neticesinde kirpikler düşer ve dökülen yerlerde de kırmızılık kalır. Bu gibi insanlarda sık sık arpacıklar da görülür ve böylece hastalık safahatı ikmal edilmiş olur.

(Devamı 4/2 de)

«Son Posta»nın bulmacası: 16 - (9)

Soldan sağa:

- 1 — Eusyad kıpılarında harbedilen şehir (6), Bir çalgı (3).
- 2 — Avuç (3), İndihada verilen (3).
- 3 — Tersinden musikide bir tâbir (2), Uyutan şarkı (5).
- 4 — Akşamdan sonra gelen zaman (5), Kuşun ağzı (4).
- 5 — Yemek (2), Eksilik verir (5).
- 6 — Argo dilinde çalmak (4), Soru edatı (2).
- 7 — Şarkta en yüksek dağ (6).
- 8 — Öldüren madde (5).
- 9 — Nola (2), Nimet (3), Bir millet ismi (3).
- 10 — Bir vilâyetimiz (5), Para konulur (4).

Yukarıdan aşağı:

- 1 — Giridde bir şehir (5), Verdinin meşhur operası (4).
- 2 — Dünyanın peyki (2), Eskiden köylüden alınan vergi (4), Karadenizde bir kaza (2).
- 3 — Alaturkada bir makam (4), Yol

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

- (3).
- 4 — Keyif veren zehirlerden biri (5), Fransızca hayır (2).
- 5 — Fransızca altın (2), Tencerenin büyüğü (5).
- 6 — İlim (3), Cild (3).
- 7 — Kahraman, merd (5).
- 8 — Şöhret (3), Muzır bir hayvan (4).
- 9 — Birmanyanın merkezi (6), Bir millet ismi (3).
- 10 — Yarıdan (4), Koyunun çıkardığı ses (2).



«Son Posta» nun tarihi tefrihası: 61



# PATRONA HALİL

— Şuuru tamamen münselib mi efendi? Ya, yanına varanı tanımaz mı?

— İhtimalde değil efendim. [Bir kapıyı işaret etti] Kerem kılıp tenezzül buyurma mısız sultanım. İstirahat buyurur, bir çubuk içerdiniz!

İbrahim Paşa yerinden kımıldamada, büyük umudlarla geldiği evde daha ziyade kalmak istemediği anlaşılıyordu. «Nigârı» anahatar deliğinden görmek arzusunun da göstermedi. Koynundan sucuk gibi sımsıkı ve tıkkız bir kese çıkarıp uzattı:

— İktiza eder efendi.

Abdülgani efendi keseyi soğukkanlılıkla alıp teşekkür bile etmedi, ciddi ciddi sadrazamın gözlerine baktı:

— Üsküdüre mi avdet buyuracakmış?

Paşa dudağını büktü:

— Alessabah dönmek niyetindeyiz. [Merdivenlere doğru bir adım attıktan sonra dönüp bir elini kaldırdı] Baka efendi, orduyu hümayunla hareket ihtimalimiz ziyadecedir.

Gani efendinin gözleri parladı:

— Şita takarrüb eyledi sultanım.

— Belki, kış geldi sayılır. [İçini çekti] Âsitanedan ayrılmak lâzım efendi.

Yavaş yavaş aşağıya, geniş taşlığa indiler. İhtiyar kadın önde şamdan tutuyor, dışarıdan muhafızların öksürükleri geliyordu. İbrahim Paşa sokak kapısından çıkarken Abdülgani efendiye yarı döndü:

— Duadan unutman efendi.

Dedi, muhafızların kılıç şakırtılarına arasında atına atladı.

Kafile hareket edinceye kadar Gani efendi kapı önünde durdu, sadrazam uzaklaşınca içeriye girdi. İhtiyarın gözleri kedi gözü gibi parlıyor, dudakları sinsi sinsi gülmüşüyordu.

Merdivenleri düşünceli çıktı, Halil kilitletiği oda önünde az duralayıp kulak verdi. İçeride bir kısıp bile yoktu. Başını manalı manalı sallayarak «Nigâr» in bu-

lunduğu oda tarafına yürüdü. Kapıyı yavaşça açtı. Sedir üzerinde kendi kendine oturup mırıldanan güzel bir kadına baktı. Nigâr yüzünü döndürdü, dikkatli dikkatli baktı.

Abdülgani efendi genç kadının elini tuttu:

— Başın ağrıyor mu?

— !...

— Uygun çok mu?

— !...

Cevab alamayınca ihtiyar adam düşünceli düşünceli başını kaşdı:

— Genç ağlayup saçlarını yollamak istekleri gelür mü?

— !...

Abdülgani efendi şefkat dolu acıyan gözlerle bakıyordu. Çok tatlı bir sesle sordu:

— Oturduğunuz semtin adı ne idi Nigâr?

— !...

— Ya, validen var mı idi?

Nigârın gözleri ilkin duvarlara, ardından döşemelere daldı:

— Anam bubam yoğ idi benim.

— Baka Nigâr, eyüce düşün, eviniz kaç «göz» idi?

Genç kadın gözlerini açtı:

— Ya bizim evimiz burası değil mi?

İhtiyarın gözlerinde yaşlar kaynaştı, ak saçlı kederli başını usulca eğdi:

— Belki Nigâr, eviniz burasıdır. diye mırıldandı, kapı aralığından başını uzatarak bakan «Elif» bacıya içeriye gelmesini işaret etti. (Arkası var)

## Sıtma Mücadele Sıhhat Memurluğu Kursu Açılıyor.

İstanbulda bir buçuk ay emeli ve nazari ders görmek hitamında muvaffak olanlar hemen tayif olunmak kaydıla «Sıtma Mücadelesi Sıhhat memuru» alınacaktır.

Orta okulu ikmal etmiş bulunmak, fîli hizmetini yapmış olmak şarttır.

İsteklilerin 4/4/942 akşamına kadar hergün Kadıköy Moda caddesi numara 91 de İstanbul Sıtma Mücadele Riyasetine müracaatla kayıtlarını yaptırmaları diğer şartlarla beraber verilmesi lâzımgelen vesak hakkında malûmat edinmeleri ilân olunur. «3963»

## Kambiyo Memuru Alınacak

T. C. Ziraat Bankası Umum Müdürlüğünden:

Ankara, İstanbul ve İzmir şubelerimizde çalıştırılmak ve 3659 sayılı baram kanunu hükümleri dairesinde 85.210 lira aylık verilmek üzere lüzumu kadar kambiyo memuru, şef muavini ve şef alınacaktır.

A — Taliblerde aranılan vasıflar şunlardır:

- 1 — Askerliğini yapmış olmak.
- 2 — En az lise mezunu veya o derecede tahsil görmüş olmak.
- 3 — İstihdamına mâni bir hall bulunmaması.
- 4 — Yaşı yirmi birden aşağı, otuz beşten yukarı olmaması.
- 5 — Şef ve şef muaviniği için daha evvel kambiyo işlerinde mümarrese sahibi olmuş bulunmak.
- 6 — Fransızca, İngilizce, Almanca dillerinden birine hakkile vâkıf bulunmak. «Bu dillerden ikisine aşina olanlar tercih edilecektir.»
- 7 — İstenecek vesakî ibraz ve memurluk taahhünamesini imzaya amade olmak.

B — Talibler lisan ve mesleki bilgileri hakkında yukarıda vazuh şubelerimizde 28.4.942 tarihinde bir ehliyet imtihanına tâbi tutulacaklardır.

C — İsteklilerin Ankara, İstanbul, İzmir şubelerimize müracaat ederek «İmtihana girme kartı» almaları lâzımdır. «4020»

## San'ate dair

(Baş tarafı 3/1 de)

Misal olarak yüzlerce isimler arasından yalnız dört büyük hikâyeye muharirlerle bir de son neslin en güzide hikâyeceilerinin ön sırasında gelen bir ismi zikredeceğim:

Halide Edib, Refik Halid, Yakub Kadri, Peyami Safa, ve son nesilden Es'ad Fâ'ik...

Bu muharirlerin hepsi lisanlarına tamamlı sahibirdiler ve her birinin kendisine mahsus mütebariz vasıflarla pek güzide birer üslubu vardır: Bunların meselâ birçok eserleri arasından: Ateşten Gömlek, Gurbet Hikâyeleri, Yaban, Dokuzuncu Hariciye Koşusu, Fâ'ik Es'ad'dan da müteferrik yerlerde neşredilmiş küçük hikâyeleri alınsun. Hepsinin üslûblarında ayrı ayrı vasıflar görülecektir ve bu vasıflarla o üslûbların yürüyüşünden, yapısından, dönüp dolaşıp bir merkez noktasına doğru gidişinden, sahiblerinin nasıl görüş ve duyusa malik olduklarını - tek bir kelime - nasıl insanlar olduklarını anlayacağız.

İste üslûb nedir? sualine verilecek cevap için kendi düşünceime göre böyle bir neticeye vâsil olmak mümkündür, diyorum: bilmem salâhiyet sahibi olan tetkik erbabı ne düşünürler,

★

Burada bir istitrad yapmak lüzumunu duyuyorum:

Birçok hikâyelerle ve tetkik eserleriyle şöhret bulmuş olan iki Fransız muhariri vardı ki P. Lefoux ve Ch. Muller'dir. Bunların müşterek bir eserleri vardır ki A la manière de... namındadır, «XXX in tarzında» diye isim verdikleri bu kitabda Fransanın meşhur ediplerinin lisan ve ifade tarzını taklid ederler. Bu kitabı okuyanlar, eğer taklid gıyan edipleri de tanıyorlarsa mütealeasından pek haz alacaklardır, ve taklid o derece meharetle yapılmıştır ki bu da san'atin hususi bir bakımından adeta harika kâbilindedir. Fakat bunlar üslûb taklidi değil, daha ziyade ifade ve lisan, yani yazış taklididir. Bizde bu tarzın en güzel nümunelerini nazımda mümtaz şair Halil Nihad vermiştir.

«XX le beraber» namı ile divan şairlerini taklid ederek yazdığı gazeller bu tarzda birer şaheserdir; fakat bunlar da o eski şairlerin üslûbundan ziyade onlara imtisal edilerek yapılmış taklidlerden ibarettir, onların asıl üslûbunu almak için Füzülyî, Nef'iyî, Nedîmî kendi eserlerinde tetkik etmek icab eder.

H. Z. Uşaklıgil

Son Postanın edebi tefrihası: 101



## Küçük Hanımefendi

Nakleden: Muazzez Tahsin Berkan

— Dayı!

— Evet çocuğum, Hattâ dahası var, bir gün gelip bütün bu hareketlerinden dolayı ne kadar derin bir pişmanlık duyacağımı düşününce şimdiden sana acıyorum. Bu sefer öfkelenmek, yumruklarını salmak sırası Ömerindi. Dayısının istihzası karşısında çenelelerini sıkı, ağzının içinde bir şeyler mırıldandı. Fakat Ekrem Bey istediği darbeyi artık indirmiş olduğu için bu mükâlemeyi uzatmak istemedi, beni elimden tutup çekti.

— Sen kaç trenle ineceksin kıyam?

— Beşi kırk geçe.

— Haydi, öyle ise hazırlan, seninle beraber ben de inecem.

Bu sözleri söyliyerek mağrur bir tavırla yeğenin önünden geçip köşke doğru yürüdü. Ben yanında, gülmek için sinirlerime cebrederek ilerledim.

Taşukta Nezaket kalfaya rastladım.

— Gidiyor musun yavrum?

— Evet kalfa.

— Hakkın var, burada rahat edemiyorsun.

— Böyle söyleme kalfa; fakat ne de olsa evime dönmeliyim.

— Eşyaların hazır mı?

— Evet... Şimdi küçük bir elantasını alıp gideceğim, yarın şoförü yollar, valizlerimi aldırırım.

— Çok üzülüyorum kızım. Evzaten tenhalasmıştı, şimdi büsbütün yalnız kalacağın. Bari arada bir defa buraya gelir misin?

— Elbette gelirim. Sen merak etme kalfa. Hattâ sıcak mevsimde on on beş gün burada kalmağa bile niyetliyim.

İhtiyar kalfamın cidden üzüldüğünü gören Ekrem Bey bu ayrılık sahnesini sona erdirmek için acele etti.

— Haydi, kızım, treni kaçıracağız.

Kayınvalidemin ölümüyle matem bürünen bu yerlerde kocamı bırakarak, Ekrem Beyle birlikte

otomobile bindik.

İçimde ümitsizlikle dolu bir heyecan vardı. Kocamın, vevle beni tanımadan, hakkımda söylediği hakaret dolu sözler artık beni eğlendirmiyordu. Onunla acemilerde derin, sonsuz bir uçurum açıldığını anlamıştım.

Gelgeçzade Ömer Beyle nikâhımızın bozulması bir gün meselesi idi artık... Belki bir ay sonra, belki de daha evvel birbirimizden ayrılacak, kuşlar gibi serbest kalacaktık. Sonra ne olacaktı? Bunu düşünmek istemiyordum. Haya! kendi kendine, kendi istediği gibi akan bir su değil mi? Tedbir neyi yarar? En iyisi cereyana kapını gitmek ve hiçbir şey düşünmemek; düşünmemek... Hattâ... Belki de, en iyisi uyumak ve bu daha uvanmamak... Kim bilir?

## ÜÇÜNCÜ KISIM

I

Trende Ekrem Beyle Neriman yanyana oturmuşlar, konuşuyorlardı. Ömerin sözlerinin genç kadın üzerine ne derece fena bir tesir yaptığını anlıyan Ekrem Bey, onu eğlendirmeye gayret ediyordu:

— Ömer her şeyi öğrendiği zaman kim bilir ne kadar kızacaktır. Kendisine yarı müstehzi, yarı şaşkın gözlerle bakan, hattâ vakit vakit onun tarafını iltizam eden güzel çocuğum kendi meşru karısı olduğunu ve bütün o manâsöz sözleri onun yanında söylemiş olduğunu anlayınca küplere binecek, beni bir türlü affetmiyecektir.

— Acaba o hakikaten hiçbir şey hissetmemiş midir? Birkaç saat karşı karşıya durduğumuz halde beni tanınamış olmasına imkân var mıdır?

— Hiçbir şeyden şüphe etmediğine yüzde yüz eminim. Biz ara Müminle konuştuk, seni bu müşkül vaziyetten kurtarmak için Ömeri ikaz etmeğe karar verdik amma sonradan senin sözlerini hatırladık ve seni gücendirmekten korkarak vazgeçtik. (Arkası var)



# Ankaradaki suikast suçlularının muhakemeleri

(Başaraktı 1 inci sayfada)

Bir buçuk saatlik kısa bir fasıldan sonra saat 20.45 e kadar sürmüş olan bu günkü bu muhakemede, hakimler heyetini Sabri Yoldaşın başkanlığında azadan Kesad Bayramoğlu ile Emin Bülke teşkil etmekte idi:

İddia makamını da cumhuriyet müd. delumun'si Cemil Akay ile muavini Kemal Bora isgal ediyor.

## Dinleyiciler

Mahkeme salonu kesif bir dinleyici küllüsü ile dolu idi. Türk ve yabancı basın mümessillerine ayrılmış olan yerlerde de bütün Türk ve ecnebi basın ve ajans mümessilleri muhakemenin safahatını takib eylemekte idiler. Mahkeme salonunun dışında ise koridorlardan başlıyarak adliye binasının çevresinde toplanmış meraklı ve kalabalık halk yığınları nazarı dikkat çekiyordu. İntizamı korumak için icab eden bütün tedbirler alınmıştı.

## Suçluların hüviyetleri

Heyeti hâkimenin salona girişini müteakib salona getirilen suçlular yerlerini alarak sorguya çekilen ve hüviyeti tesbit edilen suçlu Abdürrahman Sayman oldu. Abdürrahman Sayman, aslen Üsküplü 333 doğumlu ve babasının adı Ragıp olduğunu 938 de Türkiye'ye gelerek Türk tabiiyetine geçtiğini, İstanbul'da Tıp Fakültesine devam ettiğini söyledi.

Adem oğlu Süleyman Sav ise 1908 doğumlu olduğunu üç yıl önce Türkiye'ye gelerek Türk tabiiyetine girdiğini Ankarada Lozan meydanında Lozan antlaşmanında ikamet ve Yenisehirde Güneş berber salonunda kalfalık ettiğini bildirdi.

Diğer maznunlardan Kornilof, 1908 doğumlu ve Sovyet Rusya tabiiyetinden olduğunu, 940 yılı Mayısındanberi Türkiye'ye bulunduğunu ve İstanbul Sovyet ticaret mümessilliğinde nakliyat müşavirliğini yaptığını söyledi.

## Pavlof'un ifadesi

Georgi Pavlof da 1898 doğumlu ve Sovyet Rusya tebaası olduğunu ve halen İstanbul Sovyet konsoloshanesinde stajyer memur bulunduğunu bildirdi. Ve hüviyetinin böylece tesbitinden sonra heyeti hâkimeye bazı ifadelerde bulunduğunu ilâve etti. Bunun neden ibaret olduğunu

hakkında tercümanlık vazifesini görmekte olan Vahab vasıtasıyla tevcih edilen suale karşı suçlu Pavlof, yanında oturmakta olan Abdürrahman Sayman ile Süleyman Savı göstererek bunlar zahiren kendilerini Yugoslav komünisti olarak göstermektedirler. Hakikatte Türkiye ile Sovyet Rusya arasındaki münasebetleri bozmak için tahrik edilmiş şahıslardır. Bunlar bugün böyle olduğu gibi yarın da başka bir maske altında tahrikatlarına devam ederler. Böyle şahıslarla yanyana oturmak istemem.

## Bir suale cevap

Suçlu, riyaset tarafından bunların kimler tarafından tahrik edildikleri hakkında tevcih edilen suale karşı da, tahrikatın devamı esnasında bunlar anlatılacaktır. demiştir. Mahkeme Pavlof'un suçlulara aid diğer sırada oturmasına müsaade etmiş ve bunu takiben birinci sorgu hâkimliğinin son tahkikatın açılmasına aid kararnameyi okunmuştur.

## Kara-name

Kararnamede yukarıda ismi geçen suçlulardan Maznun İstapan Podoçnik adında diğer bir suçlunun da 24 Eylül 941 de Kızılcakeşan'dan Türkiye'ye gelerek bilâhare 9.1.1942 tarihinde İslâhiye yolu ile hududumuzdan geçerek Suriyeye gittiği işaret edilmekte ve suikast hâdisesinin sureti cereyanı izah olunarak şöyle denilmektedir:

## Kornilof ve Pavlof

Maznunlardan Leonit Kornilof ile Georgi Pavlof, yukarıda izah edildiği üzere doğrudan doğruya von Papeni öldürmek üzere adı geçen Ömeri azmettirmiş bulunmalarına ve katil fiilinin tetrasına taallük eden bütün fiillerin bitirilmiş olmasına rağmen her nasılsa infilâk sahası hududunun 'yi tahmin edilmemesi gibi bir ihtimalle cürmün meydana gelmemiş olmasına nazaran adları geçen bu iki maznunun T. C. K. 62, 64 üncü maddeleri delâletile 450,4 üncü maddesine tevfiқан.

## Diğer suçlular

Maznunlardan Abdürrahmanla Süleymanın işbu katil suçunda Ömeri tahzar etmek ve Ankaraya seyahatinde gizlenmesini temin etmek suretille fer'ân zimethal bulunmalarına nazaran bunların da 65, 61 inci maddeler delâletile 450,4 üncü maddesine tevfiқан dırusmaları



Ankarada patlyan bomba ile beraber parçalanarak ölen Ömer Tokat

Ankara ağırceza mahkemesinde yapılmak üzere haklarında son tahkikatın açılmasına ve mevkufen duruşmaya sevklerine.

## İstapan hakkındaki talep

Maznunlardan İstapan Podoçnik'in vaziyetine gelince, bu ecnebi 9.1.1942 tarihinde Suriyeye gitmek üzere İslâhiyeden hududumuzu terk etmiş ve halen Türkiye haricinde olup adresi malûm bulunmamış olmasına göre kayıp sayılacağından C. M. U. K. 198 inci maddesi mucibince bu maznun hakkındaki ilk tahkikatın muvakkaten tatiline ve ancak Türkiye'ye celbini teminen diplomatik yollarla icabeden muamele yapılmak üzere tevkiğine ve bu hususta C. M. U. ligine müzekkere yazılmasına C. M. U. K. 198 ve 200 üncü maddesine tevfiқан karar verildi.

Mahkeme bu kararın okunması ile beraber Pavlofa ve Kornilofa birer tercemeleri vermiş ve kendilerinin kararnameye göre zan altında bulunduklarını bildirmiştir.

## Abdurrahman Saymanın isticvabı

Bunlardan sonra Abdürrahman Saymanın isticvabına başlandı. Suçlu, Üsküpten başlayarak geçen hayatını anlatmış ve bu arada Anna

namında Üsküptenberi tanıştığı bir kıza olan münasebatının kendi hayatı ve düşünceleri üzerindeki tesirlerini ve böylece komünistliğe karşı duyduğu temayülleri anlatmış. Süleyman ve suikast esnasında parçalanan Ömer ile olan dostluklarını, Kornilof ve Pavlof ile ne suretle tanıştıklarını ve bu iki şahsın Ömeri suikastla teşvik ve hazırlamak için ne gibi şeylere baş vurduklarını anlatmıştır.

## Moskovaya gönderilmek istenen bavul

Suçlu gene bu arada Niyazi ve Fahri adında iki kardeş ile ne suretle tanıştığını ve bunlardan Moskovaya giden Niyaziye gönderilmek üzere kardeşi Fahri tarafından bir bavul gönderildiğini ve bu bavulun Rus sefaretini vasıtasıyla gönderilmesi için Süleyman Sav'a verildiğini fakat gönderilmeyerek geriye geldiğini ve İstanbul'da Ömer, Süleyman ve Abdürrahman tarafından açıldığı zaman astar arasında gizlenmiş ve Metroviçteki komünist teşkilâtına aid gizli evrakı ihtiva eylediğini görduklarını bildirmiştir.

## Kornilof'tan alınan para

Suçlu suikast hâdisesine takaddüm eden günlerde İstapan ve diğer suçlularla olan temaslarının bütün safhalarını ve Kornilof'tan para aldığı tafsilen anlatmış ve suikastın kime karşı tevcih edileceğinden sarıh malûmatı olmadığını ancak Ömerin hal ve tavrından ve bazı müphem ifadelerinden tahminlere vardığını bildirdikten sonra bir suale karşı da demiştir ki:

## Gaye

Fikrimce bu suikast ile istihdaf edilen gaye Türkiye - Almanya arasındaki iyi münasebetleri bozmak ve bu suretle Ruslar lehine Türkiye'nin harbe girmesini temin etmektir.

## Cürüm delilleri: Rovelver ve bavullar

Suçlu Ömerin ölümünden sonra komünizme karşı olan temayülünün sarsıldığını ve bu işlere karışmış oluştuktan mütevellid' büyük bir azab

duyduğunu ve ilk ifadesine müracaat edildiği zaman kâğıdın başına kendi hakkında idam kararı istiyerek imza ettiğini işaret ettikten sonra kendisine gösterilmiş olan cürüm delâilinden revolver ile bavullarını tanıtmıştır.

## Tanınamazlık

Kısa bir tatilden sonra tekrar devam edilen muhakemenin başlangıcında Abdürrahmanın ifadesi tercüman Vahab vasıtasıyla Pavlofa anlatıldı.

Pavlof, Abdürrahmanı tanımadığını ve nihayet bu ifadelerin kendisine tevcih edilmiş olarak verilmesini ve müdafasını buna göre yapabileceğini söylemiştir.

Bundan sonra Süleyman Savın ifadesi okundu. Süleyman Sav doğru olarak kabul ettiği bu ifadesinde dâima Kornilof ile görüşüğünü ve Pavlofu tanımadığını bildirdi ve Ömerin ne suretle Ankaraya geldiğini ve kendisiyle görüşüğünü söyledi.

Kornilof, Süleyman Savı tanımadığını bildirdi.

## İddia makamının isteği

Bu istivabların sonunda iddia ma-

kamından bir mütaleası olup olmadığı soruldu.

İddia makamı, suçluların mevkufiyetlerinin devamını ve ileri sürülen iddiaların bir nazib huzurunda terofman vasıtasıyla kendilerine bildirilmesini ve gelecek celsede de şahidlerin dinlenmesi için davetiye yazılmasını istedi.

## Mahkeme ayın sekizine bırakıldı

Heyeti hâkime müzakere sonunda dört maznunun mevkufiyetlerinin devamına, Abdürrahman Saymanla Süleyman Savın ifadelerinin dosyada mevcud diğer zabıt kâğıtları ile vesikalardan Rus tebaasından olan maznulara terofman vasıtasıyla okutulup tercüme edilmesinin için salâhiyetli sulh hâkimlerinden Hayrinüsa Hazarın nazib tayinine ve şahidlere davetiye yazılmasına ve duruşmanın bu sebeble 6/4/1942 saat 9.30 za bırakılmasına karar vermiş ve böylece bugünkü muhakeme sona ermiştir.

## Japon - Sovyet münasebetleri

Tokyo 1 (A.A.) — Nişinşi gazetesi Japonyanın Sovyetler Birliğine karşı hareket tarzının Sovyetler Birliğinin Japonyaya karşı hareket tarzına bağlı bulunduğunu yazmaktadır.

Japonya, Almanya ve Rusya arasındaki üç taraflı münasebetlerin nazik olan mahiyetini belirten Nişinşi şöyle demektedir:

Başkalarının işine karışmaktan hoşlanmayız. Hatta mütefiklerimizle bile işbirliği hareketlerimiz, kendi hissemize düşeni yaptıktan sonra onlar da hisselerine düşeni yapacaklar fikrine istinad etmiyoruz. Almanyanın mütefikliği sıfatıyla taahhüdümüzü sadık kalacağımızı söylemeğe lüzum yoktur. Bununla beraber Almanyanın hiç bir tahrik olmadan Sovyetler Birliğine karşı harbe girmemizi bizden istiyemeyeceğini bildiğini zannediyoruz. Moskova, Pasifik ihtilâfı etrafında yayılmadan senelerce evvel Vaşingtonun

## Laval, Başvekil olmağı istemiş

Vaşington, 1 (A.A.) — Royter Vaşingtondaki Fransa Büyük Elçisi M. Henri Haye, Peten - Laval görüşmelerinden sonra Fransız hükümetinin durumunu izah için dün öğleden sonra Birleşik Amerika Hariciye Nezaretine gitmiştir.

Diplomatik yollarla alınan haberlere göre Laval, Başvekillik makamını istemiş ve Amiral Darlan'ın yalnız müdafaa nazirliğini bırakmağı teklif etmiştir.

Fransa siyaseti, Laval'e tevdi edildiği takdirde Birleşik Amerika hükümetinin Vichy'ye karşı durumunu tekrar inleyeceği muhakkak sayılmaktadır.

ve Londra'nın yaptığı gibi bize karşı korutma ve tahrik hareketlerinde bulunmadıkça bizim Ruslarla çarpışmamız için hiç bir sebep yoktur.



# Memleket Haberleri

## Adananın içme suyu meselesi hallediliyor

### Çevrede yol inşaatı devam ediyor

Adana (Hususi) — Adana belediye meclisi 1 Nisan günü toplanacaktır. Bu toplantıda, süruncemede kalan şehir içi me suyu meselesi üzerinde ehemmiyetle durulacak ve bu iş artık bir sona bağlanacaktır.

#### Yol inşaatı

Vilâyetteki yol inşaatı devam etmektedir. Bu yıl Kozan, Kadirli, Osmanlıye, Fevziye, Bahçe, Haruniye yolları inşaatı tamamen bitirilecektir.

#### Haralar teftiş ediliyor

Ziraat Vekâleti başmüfettişi bay Salih Ekim teftişler yapmak üzere şehrimize gelmiştir. Ziraat Vekâleti zotekni şube müdürü bay İhsan Akhun da Çukurova haralarında teftişler yapmıştır.

#### Adanada ilkbahar at koşuları

Adanada ilkbahar at koşularına bu hafta başlandı. Koşular çok

### İskenderun belediye bütçesi 200 bin lira

İskenderun (Hususi) — İskenderun belediye encümeni, 942 mali yılına aid bütçe projesini kabul etmiştir. 1 Nisan da belediye meclisinde müzakereleri yapılacak olan yeni bütçenin gelir ve masraf yekünları mütevazın olarak 200 bin lira olup geçen 941 bütçesine göre bir misli artmıştır. Yeni bütçede yol, temizlik işlerinden başka bir şehir oteli ve gazinosu inşasına elli bin lira tahsis edilmiş bulunmaktadır.

### Mersin piyasasındaki kalaylar toplantısı

Adana (Hususi) — İstanbul Ofisi tarafından gönderilen bir mümesil Mersinde piyasada mevcut kalayları toplama toplantısına başlamıştır.

### Toroslarda kayak sporları

Adana (Hususi) — Toroslarda kayak sporları yapmağa çıkan kalabalık bir kayakçı grubu bütün Toroslardan şehrimize dönmüştür.

## Erzincanda şayanı dikkat bir muhakeme

### On bir seneye mahkûm olan Erzincan mektubcusu hakkındaki karar Temyizce nakzedildi, dava Sivasa naklolundu

Erzincan mektubcusu Muzaffer Muhiddin Dalkılıç, başkanlığı altındaki Erzincan felâketzedelerine para dağıtımına memur Kızılca komisyonunda bin üç yüz liralık bir ihtilâs iddiası ve komisyonun diğer âzası muhasebeci Vehbi ve Abdullahla birlikte, bundan on ay evvel Erzincan Müddelimumilîği tarafından tevkiif olunmuşlar ve Erzincan ağırceza mehkemesi mevkufular hakkında on birer sene sekizer ay hapis kararı vermiştir.

Dava Temyiz Mahkemesine gelmiş, maruf Ankara avukatlarından Galib Hikmet İpek maznunların vekâletini deruhde etmiş, neticede Temyiz Mahkemesi Erzincan Ağırceza Mahkemesinin bu mahkûmiyet kararını bozmuş, on aydanberi mevkuf bulunmakta olan Muzaffer Muhiddin Dalkılıç ve arkadaşlarını tahliye ettirmiş ve muhakemenin de Sivasa nakline karar vermiştir.

Muzaffer Muhiddin Dalkılıç aynı zamanda eski ve kıymetli gazetecilerimizden biridir. Bu yüksek adalet tecellisine mazhar olarak on aydanberi mahrum bulunduğu hürriyetine kavuşmuş olmasını memnuniyetle karşılıyoruz.

### Biga hayvanlarında şap hastalığı

Biga (Hususi) — Şehrimizin bazı köylerindeki çatal tırnaklı hayvanlarında, şap hastalığı çıkmıştır. Hastalık mevzii olduğu için derhal merkez veterineri, hastalık zuhur eden yerlere gidip icab eden fenni tedbirleri almış, bazı köyleri de kordon altına almıştır.

## Sıhhi bahisler

(Baş tarafı 3/1 de)

Bazan böyle bir göz xenarı müzmin hastalığına دچار olanların görme dereceleri de eksilir. Meselâ uzaktan iyi gör, dükkleri halde yakından göremezler. Daha doğrusu parlak ve vazih göremezler. Bu da Blefarit hastalığını tevliid eder. Böyle âraz gösteren hastaların muhakkak görme derecelerini muayene ile tesbit etmek lâzımdır. Birçok defa görülmüştür ki gözlük numarası verilir verilmez görme derecesi tanzim edilmiş olur. Blefarit te zail olur.

Kirpiklerinde fazla kepek veya küme veya kaşıntı olanların tedavisi pekâlâ mümkündür. Hattâ bu âraz zail olduktan sonra kirpiklerin yeniden ve daha güzel bir surette gelmesi de kabildir.

Şimdilik sevgili okuyucularımızdan böyle arızası olanlar varsa Son Posta doktoruna mektub ile müracaat etmelerini rica ederiz. Kendilerini memnun edecek tıbbi ve sıhhi cevaplar verilecektir.

Dr. İ. Z. Ö.

Orhangazi Sulh Hukuk Hâkimliğinden:

Orhangazinin Gürleci cedid köyünden Havvanın aynı köyden Etem karısı Kadriye aleyhine açıldığı men'i müdahale davasının yapılmakta olan duruşması sırasında:

Davalı namına çıkarılan davetiyenin davalının ikametgâhı meçhulliyetine bilâna bilâteblig iade edilmesi üzerine ilânen tebligat ıcrasına karar verilmiş ve duruşma 17/4/942 Cuma günü saat ona bırakılmıştır. Mezkûr gün ve saatte bizzat bulunması veya bir vekille kendisini temsil ettirmesi lüzumu teblig makamına kaim olmak üzere ilân olunur. (942/126)

Orhangazi Asliye Hukuk Hâkimliğinden:

Orhangazinin Orta köyünden Lebib Akkoç tarafından kocası Orhangazinin Gürlecedid köyünden Ali oğlu Osman aleyhine ikame eylediği boşanma davasından dolayı yapılmakta olan duruşma sırasında:

Davalının ikametgâhının meçhulliyetine mebnî ilânen tebligat yapılmasına karar verilmiş ve bu ilânında Son Posta gazetesile yapılmasına duruşmanın da 2/5/942 Cumartesi saat 10 ra bırakıldığından mezkûr günde davalının bizzat mahkemeye gelmesi veya bir vekil göndermesi lüzumu ilân olunur.

## Belediye Sular İdaresinden:

İdaremizin Elmalı fabrikası için bir ikinci makinist ile bir tesviyeci, Feri köydeki atelyemiz için de bir elektrikçi, bir freze ustası, üç tornacı, üç tesviyeci ustası, bir marangoz ve iki otomobil tamirci ustası alınacaktır.

Makinistin Sanayi mektebi mezunu olması, elektrikçinin Nafia Vekâletinden asgari üçüncü derece ehliyetnamesini haiz bulunması lâzımdır.

Diğer işçiler arasında Sanayi mektebi mezunu olanlar tercih edilir. «4063»

### Gayrimenkul açık artırma ilânı

Kütahya İcra Memurluğundan:

Kütahya tapu dairesinin Teşrinievvel 930 tarih ve 85/95 numarasında kayıtlı Hacı Ahmed mahallesinde Pekmezpazarı mevkinde vaki Kutahya malîyesine olan (2817) lira borcuna mukabil hacizli ve gene hazineye 175 liraya mukabil birinci derecede ve inayate ikinci derecede (1000) lira için ipotekli olup (2817) lira borç için satılması lâzımgelen saği yol, solu Hamdi arkası Muallimler Birliği, önü yol ile çevrili tahtanın senevi 50 lira icar getiren bir dükkân ve bir ahır, bir odunluk, bir helâ, bir kiler, ve ikinci katta iki oda bir mutfak bir sofa ve üçüncü katta iki tamam ve bir natamam oda ve sofabı müstemil ahşab ve tamamı (3500) lira kıymet takdir edilmiş bulunan mülk hisselli bir bab hane satışa çıkarılmış ve birinci açık artırma ile satış 27/4/942 tarihine müsadif Pazartesi günü saat 15 den 16 ya kadar dairemizde yapılacaktır.

1 — Artırmaya iştirak edeceklerin gayrimenkulün muhammen değerinin % 7.5 buçuk nisbetinde pey akçesi veya millî bir bankanın teminat makbuzunu ibraz etmeleri lâzımdır. Satış bedeli peşindir. Memuriyetimiz alıcıya takdiri olarak 20 günü geçmemek şartıyla münasib bir mihil verebilir.

2 — İhale bedelinden % 2.5 tellâliye resmî ile satılan gayrimenkulün yeni maliki namına tapuya tescilli ve badehu teslim masrafları ve ihale pulu müsteriye aiddir.

3 — İşbu gayrimenkulün açık artırma şartnamesi 17/4/942 tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için icranın muayyen numarasında açıktır. Artırmaya iştirak edenler bu baddaki şartnameyi okumuş ve icabeden malûmatı alarak münderecatına muttali olmuş addolunacağı artırma sırasında satış yerini terkedenden artırmadan vazgeçmiş sayılırlar.

4 — Gayrimenkul üç defa bağırıldıktan sonra muayyen saatte en çok artıranın üstünde ihale olunur. Ancak birinci artırmada konulan bedel gayrimenkulün muhammen değerinin % 75 ind bulmaz veya satış istiyen hazinenin alacağın rüçhanı halz diğer iki ipotek bedellni veya satış masraflarını temin etmediği takdirde en çok artıranın taahhüdü baki kalmak üzere artırma o gün daha uzatılarak 7/5/942 tarihine müsadif Perşembe günü aynı yer ve saatte yapılacak ikinci artırmada artırma bedeli rüçhan hakkını haiz ipotekli alacakların malûm olan yukarıdaki alacakların mecmuunu bulduğu halde gayrimenkul en çok artıranın üstünde ihale aksi takdirde satış talebi düşer ve müşteriler taahhüdlerinden kurtulurlar.

5 — İlânın ilk bendinde yazılı ipotetek sahibi alacaklılarla diğer alâkadarın işbu alacakları ve faiz ve masrafa dair olan iddialarını evrakı müsbitelerile ilân tarihinden itibaren 15 gün içinde memuriyetimize müracaatla bildirmeleri lâzımgelip aksi takdirde hakları tapuda mukayyed olmadıkça satış tutarının paylaşmasından mahrum bırakılacaklardır.

6 — Satışa çıkarılan bu gayrimenkul kendisine ihale olunan kimse derhal veya verilecek mihil içinde satış tutarını tediyeye etmeleri aksi takdirde ihale fesholunmuş addile 2004 sayılı icra ve iflâs kanununun 133 üncü maddesine tevfikân gayrimenkul bulunursa ondan evvelki müşteriye teklif olunur. Ve bu müşteri bulunmaz veya o bedel ile almaya razı olmazsa gayrimenkul 7 gün müddetle tekrar artırmaya çıkarılarak en son talibine ihale ve iki satış arasındaki fark geçmiş günlere aid % 5 faiz ile beraber müşteriler evvelden bir güne merasime hacet kalmaksızın re'sen tazmin ve tahsil olunur.

7 — Satılan gayrimenkulü dahilen görmek ve daha fazla izahat almak isteyenlerin icramızın 942/324 sayılı dosya numarasıyla memuriyetimize müracaatları lüzumu ilân olunur.



# Telgraf, Telefon Ve Telsiz Haberleri

## Rusya'da şiddetli savaşlar oluyor

Donetzde kuvvetli Rus taarruzları püskürtüldü

## Harkof bölgesinde

Berlin 1 (A.A.) — Alman orduları başkumandanlığının tebliği:

Donetz havzasında, kuvvetli düşman teşküllerinin mükerrer taarruzları püskürtülmüştür.

Cephenin orta ve şimal kesimlerinde düşman taarruzları şiddetli muharebeler neticesinde püskürtülmüştür.

Bir Alman motorlu piyade tümeni O-relin şimal batısından taarruzuna geçerek düşman mevzilerinden çıkıp atmış yüzlerce esir, 7 top, 65 bomba makinesi ve mitralyöz almıştır.

97 noel ve 257 noel Alman hafif piyade tümenleri haftalarca süren pek şiddetli muharebeler neticesinde düşmanın bir çok tankların yardımı ve üstün kuvvetlerle yaptığı taarruzları Sovyetlere karşı ve malzemece büyük kayıplara uğratarak püskürtmüşlerdir.

İlimen gölünde

Berlin 1 (A.A.) — Alman başkumandanlığının bildirdiğine göre, Alman kuvvetleri İlimen gölünün cenub doğusunda 30 Martta Sovyet taarruzlarını püskürtmüşlerdir. Sovyetler son haftalar için, de boşuna taarruzlarda bulundukları muharebe sahası oraya buraya dağılmış bolşevik gruplarından temizlenmiştir.

Sovyetler son günlerdeki muharebelerde ve yalnız bu kesimde 1500 ölü ve birçok esir vermişlerdir. Bundan başka, 37 mitralyöz, 18 bomba makinesi, yüzlerce otomatik tabanca, seri ateşli tüfekler ve diğer harp malzemesi Almanların eline geçmiştir.

İlimen gölünün şimal doğusunda da Ruslar 30 Martta taarruzlarına devam etmişler ve etkin muharebelerden sonra püskürtmüşlerdir. Tek bir Alman tümeni keskinde bolşevikler emamı, yetki kuvvetlerle yedi defa taarruz etmişlerdir. Bunların hepsi de düşman için ağır kayıplarla akim kalmıştır. 700 bolşevik ölüsü harp meydanında kalmıştır. O günkü etkin muharebelerde 9 Sovyet tankı tahrib edilmiş veya ele geçirilmiştir.

Sovyet tebliği

Moskova, 1 (A.A.) — Sovyet gece tebliği eki:

Sovyet kuvvetleri, Alman karşı, lik taarruzlarının akamete uğramasından sonra Kalinin cephesinde ileri gitmeğe başlamışlardır. Bu cephe de bir gün zarfında diğer 9 mekân mahal Sovyetler tarafından geri alınmıştır. Almanlar burada binden fazla insan kaybetmişler ve büyük miktarda malzeme Rusların eline geçmiştir.

Kırım'da tahrib edilen tanklar

Moskova, 1 (A.A.) — Sovyet cephesinden alınan haberlere göre Almanların Kırım'da kuvvetlerini tutmak için Fransadan çabucak getirtmek için 22 tane zırhlı tümeni de Ruslar hezimete uğratmışlardır. Bu tümenler için Kırım'da kullanılan tümen de İkbaharda kullanılmak için ayrılan yedekler arasında idi. Harbe sokulan 100 Alman tankı, dan 50 den fazlası tek bir gün içinde tahrib edilmiştir. Harekete hazırlanan başka tanklar da Rusların eline geçmiştir.

Harkof bölgesinde

Bükres, 1 (A.A.) — Harkof bölgesinde savaşlar, aynı kuvvette devam etmekte ve zikre değer bir netice vermemektedir. Kırım'da Sovyet bahriyesinin bazı faaliyetler yaptığı son günlerde doğu cenub sahillerinde bir takım fışmanları ve Perokop körfesinde bazı mevzileri bombaladığı haber verilmiştir. Bununla beraber hiçbir ihraç habiretine tesebbüs edilmiştir.

Büyük bir müttefik kafilisi Mourmanska vardı

Londra, 1 (A.A.) — Dün Stokholm'da haber verildiğine göre, müttefikler tarafından Rusyaya gönderilen İngiliz ve Amerikan harp malzemesini hamil büyük kafilisi

## İkbahar taarruzu

Alman askeri yüklü yüzlerce tren her gün Almanyadan Şark cephesine gidiyor

Stokholm 1 (A.A.) — Şark cephesindeki Alman muhabirleri, ilk defa olarak şerhede bulunan küçük şehirlerde doğrudan doğruya Almanyadan gelmiş olan «birçok yeni şehreler» tesadüf e, diligini bildirmektedirler.

Sonkânunda Almanyada birçok gençler silah altına alınmıştır. Bu yeni silahlar Şubat ve Martta pek sıkı bir talim görmüşlerdir. Şimdi asker, cep hane ve silah yüklü yüzlerce tren hergün şark cephesine gitmek üzere Alman istasyonlarından hareket etmektedir. Tren her hemen kâmilen Rusyaya yapılan asker nakliyatına tahsis edilmiş olduğu için hususi mahiyette seyahatler pas-kalya yortusunda bile geniş ölçüde kaldırılmıştır.

Bu taze birlikler, ilkbahar taarruzuna istikrar edeceklerdir.

Alman muhabirleri tarafından verilen izahattan anlaşılacağına göre bu taze kuvvetler merkez ve şimal bölgelerinde ziyade Kırım ve Donetz havzasının teskil ettiği cenub bölgesine gönderilmiştir. Bu bölgede vaziyet henüz karışiktir.

Bitaraf müşahideler cephe hattını şöyle tesbit etmektedirler:

Akinci henüz meçhul olan, fakat henüz Almanların elinde bulunan Bjei-gorod'dan cephe hemen doğru bir hat şeklinde cenuba doğru. Novoserpafof ismini de taşıyan Balakieia istasyonuna kadar inmekte, sonra cenubu garbiye doğru kuvvatarak Losovaja'ya kadar gitmektedir.

## Londraya göre Bohemyadaki Alman askerleri ayaklanmışlar

Londra 1 (A.A.) — Londradaki Çek mahfellerine gelen haberlere göre Bohemyadaki Pardubice kırsalında bulunan Alman askerleri arasında bir ayaklanma olmuştur. Verilen emellerin fena olmasından şikâyet eden askerler sübaylarına şöyle bahırmışlardır:

Barış istiyoruz. Evimize döneceğiz. Kırsal kuvvetli bir nücum müfrezesi gönderilmiş, şiddetli bir çarpışma olmuştur. 4 asker ölmüş, 60 asker tevkif edilmiştir.

Cripps Londraya müracaat etti

(Baştaraf 1 inci sayfada) haberin mevimsiz olacağını söylemiştir. Komite, İngiliz teklifleri hakkındaki kararını henüz bildirmemiştir.

Hindiller teklifleri kabul etmiyorlar

Yeni Delhi 1 (A.A.) — Liberal partisi liderleri nesrettikleri müsterek bir demetçe Crippsin vazifesinde muvaffak olmasını temin için milli müdafaa hususunda kabul edilebilir bir hal tarzı bulunmasını istemişlerdir.

Şih partileri komitesinin mümessilleri Crippse tekliflerinin kabul edilmez olduğunu bildirmişlerdir.

Yeni Delhi 1 (A.A.) — Oni: Röyter ajansının haber verdiğine göre, Hindu Mahasaba partisi, Sir Stafford Crippsin tekliflerini reddetmiştir.

Daha büyük bir iştirak payı

Yeni Delhi 1 (A.A.) — United Press yazı resmî bir habere göre, Sir Stafford Cripps, müzakerelerin muvaffakiyetsizlikle neticelenmesinin önüne, ancak Hindistan müdafaaı pahasında Hindlilere daha büyük bir iştirak payı veren bir anlaşma ile geçilebileceğini Londra kabinesine bildirmiştir.

vilâyetlere yardım edilmeyecek

Yeni Delhi 1 (A.A.) — Hind vilâyetlerinin mali durumundan bahseden Sir Stafford Cripps gazetecilere şöyle demiştir:

Mali durumları kendilerini idareye kâfi gelmeyen vilâyetlerden Hindistan statüsüne iştirak etmeyenler bulunduğu takdirde, İngiltere hükümeti, bunlara malen yardım etmeyi taahhüd eylemiyecektir.

Bu vilâyetler iştirak etmemek kararını vermeden evvel mali vaziyetleri ile ilgili kendi kendilerine yetmiş yetmiş yeeckleri hakkında bir karar vermeli diler.

fileyi tahrib etmek için Almanlar tarafından 4 ayrı hücum yapılmıştı. Bu hücumların sonuncusu kafilenin Mourmanska'ya yaklaştığı sırada

## Suçluların dikkate şayan ifadeleri

(Baştaraf 1 inci sayfada) içinde bir düğüm kalmıştı ki, bu düğüm bir hafta sonraki celsede her naide sö-eülecek ve müteakib günlerde tamam açılmış olacaktır. O zaman hâdisenin bütün perçevesi açıklanmış bulunacaktır ve bu çerçevede her şahsın rol-leri bütün açıklığıyla meydana çıkacaktır.

Abdurrahman Sayman

Abdurrahman Saymana bakınız: TTB Fakültesinin dördüncü sınıfına gelmiş üç gâibi bir delikanlı, ince dudakları, küçük kulakları, zeki bakışları, muntazam bir başı, geniş bir alnı vardı. Simsiyah parlak saçları var. Düzgün konuşuyor, sesinde ahenk var.

Hayatına normal bir istikamet vere rek tahsiline bağlanırsa olsaydı, yarım ümüdü bir tabii olması için hiç bir ek-siği yok.

Diğerleri...

Yambaşında Süleyman Sav. Çelimsiz bir berber kalfası. Bu işlere neden gir-miş? Maddi bir menfaat hisle mi, yok sa bir gave uğrunda mı? Bunlardan hiç birine bağlanacak halde değil.

Jerj Pavlof, Kurk yaşını aşmış bir minervev tipi Ayagında arıza var, bas-tonuna dayanarak yürüyor. İnadedi yüzü, temkinli konuşması ve serinkanlılığı gö-re çarpıyor.

Leonid korniof kendi iddiasına gö-bu işde dahil yok. Kendisiyle işbirli-ği temin ettiklerini itiraf edenlere karşı nefretle bakıyor.

Türkçeyi fena konuşmuyor ve bil-hassa çok iyi anlıyor. Kızıl çalan kumral saçları yorgun bir yüzü var. Parmaklarının arasında büktüğü mendille ellerinin terini siliyor sinirli konuşuyor.

Sorgu hâkiminin kararname-sinden zabınameledeki ifadelerden ve bugünkü isticvalardan alınan tafsilatlı cevaplardan anlaşılıyor ki:

Genç ve sihirli bir kız

Abdurrahmanın hayatında onu komünistliğe meylettiren ilk ve bü-yük saik Üsküpte hise tahsilini yapı-tığı siralarda tanıştığı Anna Horve adlı genç ve sihirli bir kız olmuştur.

Abdurrahmanın hayatı

Bugünkü muhakemenin en mühim-nin bu sahafalarını hisli ve sade bir ifade ile anlatıyor: — Anna'nın bende tesiri büyük olduğu diyor. Mektepte biz Türklerle ehemmiyet vermezlerdi. İkinci derece bir mil-let sayarlardı. Halbuki Anna bana bağlı ve hürmetkârdı. Gururumu okşayan hareketleri vardı.

Üsküpten İstanbul

Üsküpten zehirlenerek İstanbul'a gelen Abdurrahman, fakülteye yazıl-dıktan sonra komünist alemine alâkasını kesmiyor, bağlarını derin-lestirmek için okuyor, teklifler ve temaslara yapıyor ve gene kendi ifa-desine göre komünistliği ilk hakiki benimseme, bu suikast hazırlığı hâdisesile başlıyor temayülü bu işle şekllini alıyor.

«— Zira diyor, oından evvelkiler çekingen muhafazakâr, tamamen merak ve yeni bir şey öğrenmeğe dayanan bir vaziyetten ibaretti.»

Hâdisenin Abdurrahman üzerindeki tesiri

Mahkeme reisi Sabri Yoldaş, an-cak tecrübeli bir hâkimin göstere-bileceği sezgi ve kavrayışlarla so-ruyor:

«— Bu son hâdisenin sizdeki tesirlerini anlatır mısınız?»

«— Ömre yapılan kancıklık: Ömerin ne derece Merd bir insan ol-duğu bilindikten sonra bende de-ğişiklik yaptı. Onlardan nefret duy-mağa başladım. Karakterizliğime hükmetmeyin. Dönüyor ve bir kurtuluş hareketi hazırlıyordum za-nı hasıl olmasın. Suçumun ne çirkin ve ne ağır ve nefrete lâyık olduğunu biliyorum ve ne ağır cezayı istemek-te ısrar ediyorum. Zabıtada verdiğim ilk ifade de olduğu gibi: Bu ce-za idam dahi olsa...

Ömerin ölümünden sonra

Reis bu ifade üzerinde duruyor ve Abdurrahmanın müteakib ifa-delerinde itiraf eylediği veçhile Ö-merin ölümünden sonra da kendisi-nin İstanbul'da Pavlof ile temaslari-na devam ettiği hususuna işaret ede rek:

«— Sevgili arkadaşınız Ömerin feci şekilde ölümünden sonra dahi Pavlof ile buluşuyorsunuz. Onun ta-limatına uyarak Süleyman İstanbul-la cebb için mektub yazıyorsunuz. Abdurrahman cevap veriyor: — Vak'adan sonra derhal fikrimi değiştirmedim. Uzun uzun düşün-düm. Ruhu haletimle mücadele et-tim. Ömerin muhakkak surette öl-düğüne dair bir haberim yoktu. Ömerin ölümünden sonra bir gün bir gece

tereddüt geçirdim. Sonra kendime geldim ve nefret ettim.

İstanbul zabıtasına verilen ifade

«— Ya Ömerin ölümünü duyduktan sonra İstanbul zabıtasına verdiğiniz ifa-de: «Bana bir suikast vazifesi veril-diği halde gene yaparım demisiniz?»

«— Korkundan dönüyorum. Karakter-siz adam derler diye, öyle cevap verdim. Sebabi budur, emin olunuz.

«Belki bizi de uçuracaklardı»

«— Süleymanla beni bir arada bulun-durmakta her halde fayda görüyorlardı. Belki bizi de uçuracaklardı. Her türlü işi yok etmek için.

«— Peki, ya hâdiseyi gazetelerde oku-yunca arkadaşınızdan tafsilât istemedi, niz mi?»

Dö Gölçüler

«— Sordum. Bana bu teşebbüsün dö-Gölçüler tarafından yapılması ihtimali vardı, endişe edecek bir şey yoktu, dediler. Fakat her halde o günlerde fazla tafsilât alamamışlardı ki; bana İstan-bulda bulunduğum bir kadının evine gi-derek üç, dört gün orada kapanmamı tavsiye ettiler. Ve her hangi bir şüphelârşısında benden sual soranlar olursa bir şeyden haberdar olmadığımı ceva-bını vermeme tenbih ettiler.

İstanbul'da görüşmeler

Abdurrahmanın bugün mahkemede verdiği ifadelerden anlaşılmalıdır ki Korniof, Pavlof ve İstapan gibi bu sui-kast teşebbüsünü idare edenler gerek Ö-merle, gerek Abdurrahman ile İstan-buldan hemen her semtinde buluşarak görüşmeler yapmışlardır.

Fakat kararlarından ve hazırlıklarından tam ve kâmil surette onları haberdar etmekten daima çekinmişlerdir.

Bir suikast denemesi

Hattâ Abdurrahmanın bir gün Galata rıhtımında köprüye yakın bir yerde du-ran bir otomobile binerek herhangi muayyen bir şahsı öldürmesi gibi teorü-be mahiyetinde bir provaya sevkile-tilerse de Abdurrahman bunun ma-biyetini bir türlü anlayamamış, tasarla-nan zâtin kim olduğunu ısrarla sormuş, kendisine o suralarda Balkanlarda se-yahate çıkmış bulunan von Ribbentrop-tan bahsedilmiş.

Korniof ve Pavlof ne diyorlar?

Bugünkü muhakemenin en mühim bir sahnesini de Korniof ile Pavlof'un isticvalı teşkil etmiştir. Her iki maz-nun Abdurrahman ile Süleymanın ifa-deleri karşısında kendilerini asla tanı-madıklarını ısrarla söylemişlerdir.

Korniof Süleymanın kendisiyle Sovyet sefaretханesinde görüştiğini iddia ey-lediği tarihte henüz Ankaraya gelmemiş bulunduğunu iddia etmiş ve bu tari-hin tevsikini istemiştir.

Pavlof Süleymanla Abdurrahmanın ifadelerini müteakib zabıta romanların dan birine benzetmiş, maamafih mü-dafaaına esas teşkil etmek üzere ter-cümelelerini kendisine verilmesini iste-miş ve demiştir ki:

«Ben zorla deve yapmak istiyorlar.»

«— Bu adamların maksadı beni zorla deve yapmaktır. Gülmüyorlar. Ben deve o-lamam. Bunlar komünist maskesi ta-kınmışlardır. Bunların maskeleri daha şimdiden düşmüş bulunuyor. Mahkeme heyeti hakikatın ortaya çıkmasına yar-dım etmelidir.

Mahkeme reisi: Hakkı ve hakikatı meydana çıkarmak mahkemenin vaz-i-fesidir ve hücumu derecesinde alâka gö-s-terilecektir, emin olunuz demistir.

Tecabüller karşısında Reisin bir suali

Her iki yabancı maznunun bu tecabüleri karşısında reis iki yaban-cıya birbirlerini işaret ederek tercü-ma vasıtasile: — Acaba Pavlof, Korniof'u tanıyor mu? Sualini sor-muştur.

Muhakemenin 8 Nisan celâsinde Ankarada bulunan şahidler dinlene-cek dosyalarda yer alan bazı evrak ve vesikalar okunacaktır. Şahidle-rin ifadelerinden, okunacak vesika-lardan yeni hakikatlar, ve Abdur-rahmanın bugün kâncıldiktan kas-deydiği mana öğrenilecek ve mah-keme salonunda kalan düğüm bu su-retle çözülecektir, bekliyelim!..

İnönü koşusunda kazanları Maarif Vekili tebrik etti

Ankara, 1 (A.A.) — Maarif Ve-kili Hasan Ali Yücel, Eskişehirde yapılan İnönü kır koşusunda Türki-ye birincisi olan Yüce Ölkü lisesi talibesinden Esref Aydınlı, Türki-ye ikincisi olan Ankara Yapı Usta okulundan Sabahattin Çuvaklı, ta-kım tasnifinde Türkiye ikincisi olan İstanbul Maarif takımını ve bu gençleri yetiştiren öğretmenleri il-gillere gönderdiği yazılarla tebrik etmiştir.

## Mühim bir suiistimal

Komiser ve polis olan suçlular emniyet müdürlüğünde ilâveli bordro yaparak 4050 lira ihtiyas etmişler

Bir müddettenberi müddeumumilik ve 3 üncü sorgu hâkimliğince tahkik e-dilmekte olan mühim bir suiistimal hâdisesi etrafındaki tahkikat neticeye var-mıştır. Hâdisenin suçluları aynı za-manda mutemedlik vazifesini de gören muhtelif emniyet komiser ve memurlarıdır. Bunlar da Arnavudköy komiseri Resmî, emniyet memurâtı memurların-dan Osman ve Cemal, sabık komiser — kimliğince yapılan tahkikat sonunda, suçluların Emniyet müdürlüğü bordro-larında mükerrer ve mevhum şahıslar namına ilâveli bordro yapmak suretile o-ceman 4050 lirası ihtiyasın zimmetle-rine geçirildikleri sabit olmuştur. Hâkim, şimdilik, iclerinden yalnız Kudret haric olmak üzere, bütün suçluların tevkifle-rine karar vermiş ve dosyayı ceza ka-nununun 202, 203 ve 64 üncü maddele-rine tevfikân ağırcıza mahkemesine sev-ketmiştir.

Bundan başka tevfiğe ve mürakabe va-zifelerini ihmal suretile, yapılan bu sah-te bordrolardaki zimmet vukuunun art-masına sebep olmak iddiasile eski em-niyet müdiri muavvinlerinden Dâniş Yur-dakul, Salâhattin Korkut ile eski 3 üncü şube müdürü Mehmed Tanyeri, emni-

## Akdenizde batırılan gemiler

Roma 1 (A.A.) — İtalyan orduları umumi karargâhının tebliği:

Üssüne dönen bir İtalyan denizaltısı 23 Martta doğu Akdenizde bir kruva-zörü torpilleğini ve diğer bir kruva-zörü de hasara uğrattığını teyid eyle-miştir.

## İran Başvekili İranın dahili ve harici siya-setinde n bahsetti

Tahran 1 (A.A.) — Tass aşansı: bî-dürüv:

Nevruz dolayısıyla İran başvekili Sü-heyli radyoda bir nutuk söylemiştir.

Başvekili, hükümetin aldığı son ted-birleri anlatmış ve dahili ve harici si-yasetine basını ve halk tarafından göste-rilen iyi kabulü belirtmiş ve İranın İn-giltere ve Sovyetler Birliği ile yaptığı it-tifak hakkında memnuniyetini bildirmiş, müttefikler arasındaki münasebetlerin gittikçe iyileşeceği ümidinde bulunmuş ve şöyle demiştir:

Yolumuza çıkan güçlükleri ve engel-leri ortadan kaldırmak hususunda müt-tefiklerimiz bize yardım etmekten çekin-memişlerdir.

yet müdürlüğü mutemedi Fevzi ve Def-terdarlık muhasebe memuru Mustafa haklarında da vazifeli memurlarını ih-malden adli tahkikat ve takibata geçil-miştir.

## Yarın matine'lerden itibaren TAKSİM Sinemasında

Hayali sihrifüsünle dolu evvel zaman masallarını gölgede bırakan binbir gece efsanelerinin en güzeli, efsanevi aşk hikâyelerinin en cazibi

## TÜRKÇE SÖZLÜ ve ŞARKILI BÜYÜK REVÜ ve KOROLU LEYLÂ

Sönmez bir aşkın çılgın hasretlerini, ölmüş bir sevginin acı nağmelerini terennüm eden bu müstesna büyük eser, Klâsik Türk musikisinin üstadı DEDE EFENDİ'nin en ruhnuz parçaları ile süslenmiştir.

Memleketimizin en büyük musiki üstadları, en tanınmış sanatkarlar ve en meşhur okuyucuları bu esere lütfen iştirak etmişlerdir.

Bu film en ruhnuz parçalarını teganni eden memleketimizin iki büyük okuyucusu

## MUALLA YEŞİLAY - SUAD GÜN

Musiki ve şarkı KEMANİ SADI YEŞİLAY larının bestekârı

Türk Millî Musiki hayatımızın en büyük hâdisesi

60 Kişilik Mehter takımı

40 Kişilik Koro heyeti

36 Kişilik Küme saz heyeti

Türk filmciliğinin, Türk Dublajının, Türk Musikisinin zaferler hârikasını teşkil eden bu büyük esseri sayın halkımıza hararetle tavsiye ederiz.

## Güzelliklerine eş, kudretlerine benzer... Yarattıkları eserlerin zevkine son olmayan DOROTHY LAMOUR BETTY GRABBLE

7 büyük yıldızla ilk defa olarak

## Bu Akşam LÂLE de buluşacaklar ŞARK BÜLBÜLÜ

Bütün müzikleri unutturan müstesna şarkılar, Bütün gönülleri çil-dirtan ateşli danslarla süslenen hakiki bir şaheserdir.

Dikkat: Programa ilâve olarak Walt Disney'in renkli müziklerinden

## KÖPEK SERGİSİ

Lütfen numaralı yerlerini erkenden kapatınız Telefon: 43595

## İPEK Sinemasında

Senenin en büyük muvaffakiyeti

## 3 AHBAP ÇAVUŞLAR ALTIN ARAYICISI

(TÜRKÇE SÖZLÜ)

İkinci Muvaffakiyet Haftasına Bugün Başladı



## [ Anıt - Kabir ] projelerini beyenmi- yenler haklı mı ?

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Millîlik davasına gelince:  
İstiklâliyet iddiasında bulunan her millet bunu evvel ve ahır güzel san'atlarla ile isbat etmeye mecburdur. Güzel san'at eserini bir lüks, bir zîynet olarak mütalâe etmek geriliktir, iptidâldir. İstiklâliyet ruhu benlikten doğar. Güzel san'atlar bu benliğin bütün incelikleriyle tezahür eylediği şahıslardır. Atatürk gibi bir şefe aid anıtın yapılmasını bir yabancı millet adamına tevdi etmek bana büyük teessür verir. Her milletin hakir görmemesi icab eden bir medeniyet seviyesi vardır. Bu milletin her ferdi kendî medeniyetinin ileri ve gerilikleriyle bir kıymet ifade eyleyebilir. Yapılarda da bu böyledir.

Bütün bu söylediklerimiz Türk anıtının Türk tarafından yapılması lazım geldiğini anlatmak istiyordum. Bizatihi min edecek eseri elde edinceye kadar bu yolda ısrar göstermeliyiz. Bu zannedildiği kadar güç olmayacaktır. Milli eser yapalım, inkılâbı eseri yapalım demiyorum. Ne Sinan, ne Mehmed ve Kasım (millî eser yapayım) diye kendilerini zorlamadılar. O devrin, o cemiyetin şartları içinde yaptıklarına biz sonra millî adını verdik. Ve bu daima böyle olacaktır.

Tarihî bir dava önündeyiz, tarihî bir hüküm vermektedir. Anıt - K bir vesilele bir millet ruhunun yeni bir imtihanını yaşıyoruz.

— O mu yapılmı? Bu mu tatbiki e. dilsin?  
Cevab: 2 Nisan 1942

— Hiç biri!  
Atatürk için bu milletin dikeceği anıtın matlak zafer kazanmış bir proje ve dayanması lazımdır. Milletçe şüphesiz ve tereddüdsüz işte Atatürk'e layık olan da budur! dedirtecek bir esere ihtiyacımız var.

Su veya bu sebeblerle iyi netice vermemiş bir müsabakanın neticeleri üzerinde uğraşmak için sebep nedir?

Kötü yapıları söktüren, yerini bulmuş yapıları naklettiyen Atatürk gibi, milleti de bu meselede ikhtifacı olmamalıdır.

Bize yeni bir konkur açılmalıdır. Bize iyi bir program verilmelidir. Vakti müsaide olmaları zaman, piyasadan temin edemediğimiz malzeme için imkân verilmelidir.

Mimar  
Ş. Balmumcu

## Alman orkestrası şerefine Taksim gaz- nosunda verilen ziyafet

Dün saat 15,30 da şehrimizde bulunmakta olan Alman orkestrası heyeti şerefine Kızılay tarafından Taksim gazinosunda bir ziyafet verilmştir. Ziyafette İstanbul Vali Muavini Ahmed Kınık, Raşid Demintaş, Parti Başkanı Reşad Mirmaroğlu, Vilâyet, Parti Kızılay ve Alman konsoloshanesi erkânı, Alman orkestrası şefi Profesör Benda ve müzisyenler bulunmuşlardır. Ziyafet samimî bir hava içinde sona ermiştir.

## İ L Â N

Kocaeli Sulh Hukuk Hâkimliğinden:

Hazine tarafından Derincede ambar içinde yanan malzeme bedeli olan 165 lira 35 kuruşun tahsil hakkında Derincede inşaat teslim memuru Remzi ve odacı İbrahim Ethem aleyhlerine açılan davanın yapılan muhakemesinde: Davanın olunanlar Remzi ve İbrahim Ethem'in gösterilen adreste olmayıp ikametgâhları meçhul bulunmasına binaen ilânen tebliğat ıcrasına karar verilmiş olmakla dava olunan Remzi ve İbrahim Ethem'in muhakemenin muallâk bulunduğu 20 Nisan 942 Pazartesi günü saat 10 da Kocaeli sulh hukuk mahkemesine gelmeleri davetliye makamına kaım olmak üzere ilân olunur. 942/208)

Orhangazi Asliye Hukuk Hâkimliğinden:

Orhangazinin Sözü cedid köyünden Hayriyenin, kocası Nedim oğlu Süleyman aleyhine açtığı ihtar davasının yapılmakta olan duruşması sırasında: Davanın namına çıkarılan davetiyenin, ikametgâhının meçhuliyetine binaen bilâtebliğ iade kılınması üzerine ilânen tebliğat ıcrasına ve duruşmanın 2/5/1942 Cumartesi günü saat ona burakılmasına karar verilmiş olduğundan mezkûr gün ve saatte bizzat mahkemeye gelmesi veya bir vekil göndermesi lüzumu mebliğ makamına kaım olmak üzere ilân olunur.

Öksürenlere **KATRAN HAKKI EKREM**

## inönü zaferini dün bütün yurd heyecanla kutladı

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Yavuz Abadan sözlerine şöyle başladı:

— Meydanının adında, kahramanın şahsında mukadderleşen İnönü yalnız bir zaferi değil, bir doğuşu anlatır. Türk kurtuluşunun ilk fecri, bundan 21 yıl önce 1 Nisan sabahı, İnönü cephesinin top dumanlarıyla bulutlanmış seherinde açıldı. İnönü kahramanı, o gün Türk inkılâbının ufkundan Türk istikbaline doğan uğur ve saadet güneşidir.

Hatib müteakibi ebedî Şef Atatürk, küllü zafer günü Millî Şef İsmet İnönü'ne gönderdikleri telgraflı okuması ve sözlerine şöyle devam etmiştir:

— Bugün Türk muadderatının uyanık bekçisi olan millî kahraman, o gün millî ruhun bütün heyecan ve ateşini varlığında toplayan seherin bir iç kudretle istifa emellerinin önüne dikilmiştir. Onun kumandasında kırık süngüler birer şimşek, eski tüfekler birer cehennem kesifli. Zulmü ve nâsıbzığı köçertti. Türk tarihine yeni bir devir açtı.

Hatib milletin yaşama ve ölüm kavgasında gerekirse yeni İnönüler yaratmağa hazır olduğunu söyleyerek sözlerini bitirmiştir.

Bundan sonra Zeki Eler tarafından İnönü zaferi etrafında bir konuşma yapılmış, Adnan Ügüdü'nün millî oyunlar hakkındaki konuşmasını müteakib yurd ve Türk illeri oyunları oynanmıştır.

### Beyoğlu Halkevinde

Beyoğlu ilâkesinde saat 18 de istiklâl marşları başlanmıştır. Evreisi Ekrem Turun hitabesini müteakib koro tarafından bir konser verilmiştir.

### Üsküdar Halkevinde

Üsküdar Halkevinde saat 20,30 da başlanmıştır. Evreisi Ekrem Turun hitabesini müteakib millî oyunlar oynanmıştır.

### Şehremini Halkevinde

Şehremini Halkevinde yapılan törende istiklâl marşını müteakib, Hava Kuru mu müfettişi Emin Ali İnönü zaferini anlatan bir konuşmada bulunmuş, bundan sonra bir çaylı dans verilmiştir.

### Kadıköy Halkevinde

Kadıköy ilâkesinde saat 17 de yapılan törende istiklâl marşı ve Vecdî Bereketoğlunun konferansını müteakib koro tarafından bir konser verilmiş, gece de bir danslı alle toplantısı tertib olunmuştur.

### Beşiktaş Halkevinde

Beşiktaş Halkevinde istiklâl marşını müteakib Emin Dalkılıç tarafından bir konferans verilmiş, konseri müteakib istiklâl piyesi temsil olunmuştur.

### Edirne

Edirne (Hususi) — Türk milletine zafer yolları açan ve İstiklâl Mücadelemizin başı başına bir safhası olan İkinci İnönü zaferinin yıldönümü münasebetiyle bugün Halkevinde bir tören yapıldı.

Törene istiklâl marşları başlanmıştır. Türk milletinin başındaki büyüklerinin emir ve kumandalarıyla başarılan çok müşkül günlerde ve pek ağır şartlar altında yaratılan bu büyük zafer gününün sureti cereyanı ve neticeleri İstiklâl reisi doktor İsmail Hakkı tarafından izah olunmuştur. Müteakiben lise ve diğer okul talebelerinden üç kişi birer şiir okumuşlar ve bunu İkinci İnönü zaferi hakkındaki hitabe takib etmiştir.

Millî Şefimize çekilecek bağlılık ve minnettarlık telgraflı okunduktan sonra Cümhuriyet marşları törene son vermiştir.

### Ankarada

Ankara, 1 (A.A.) — İkinci İnönü zaferinin yirmi birinci yıldönümü bugün saat 12 de Ankara Halkevinde çok kalabalık davetlinin iştirakile kılınmıştır.

Konferans ve şiirlerden sonra Millî Şefimize aid ve bugünün manasını belirten bir film gösterilmiştir.

### Hazım Jübilesi

4 Nisan 942 Cumartesi günü akşamı yapılacak olan jübilenin biletleri her gün komedi tiyatrosunda satılmaktadır.

### Anadoluda

### Bir İnşaat Şirketinde

Santye ambar işlerinde çalışacak

### Tecrübeli Lir memur'a

İhtiyaç vardır. Taliblerin referanslarıyla birlikte her gün beşten sonra Galatada büyük Tünel Hanında 6 numaraya müracaatları.

## Şehir Meclisi dün içtimaa başladı

(Baştarafı 2 nci sayfada)

meburiyetinde bulunduğumuz daha geniş sahalara açılmıştır.

Harbin doğurduğu ve uzaklaşarak genişleyip tesirini artırdığı sıkıntılarımızla mücadele zorundayız. Bu sıkıntılarımızın başlıcalarının sebepleriyle, bunlarla mücadele için sarfettiğimiz mesaiyi temsil ettiğiniz muhterem İstanbul halkına bu vesile ile izah etmeği faydalı buluyorum.

### Karşılaşılan müşkülât

Hepimizin biliyoruz ki harp başladığı zaman memleketimiz gerek zirai istihlâta ve gerek sınıai işlerinde henüz inkişaf ve kuruluş halinde idi. Dahilken tedarikine imkân bulamayıp diğer memleketlerden getirmek mecburiyetinde olduğumuz sayısız ihtiyaçlarımız vardı. Bunlar durunca veya aşırı hadlere inince iktisadi hayatımızda zorluklar başlandı.

### Alınan tedbirler

Vali ve belediye reisi fevkalâde ahval müvacehesinde hâdis olan vaziyetten bânîsice, şehrin münakale işlerinde karşılaşılan müşkülâtı tebarüz ettirerek sözlerine şöyle devam etmiştir:

Fakat birörsünüz bu çaresizlikler karşısında ellerimizi kavuşturup durmadık. Her türlü müşkülle mücadele ettik. Her fırsattan istifadeye koştuk. Faraza tünel kayışlarını Basra yolına çok uzaktırdık. (201) e çıkışını bulmaktadırlar. Haricinde muhtelif memleketlere adam göndererek bir miktar bânîsice tedarik ettik. Harbden evvel hatlardan azami olarak çalışan 264 araba 160 şaka dar inmiş iken sarfedilen mesal ile halen (201) e çıkışını bulmaktadırlar. Geçtiğimiz günümüz daha bir kısım bânîsice tedajlarla bu miktarda eski haddine ırcade edilemeye kuvvetle ümid emektiriz.

Münakale sıkıntılarımız sırasında fırınlarda izdihamlar başladı. Şikâyetler duyduk. Memleketimiz bir ziraat memleketidir. Düne kadar ihracat yapıyor, duk. Bu darlık neyin?

### Mahrukat meselesi

Lütfi Kırdar, zaman zaman baş göstermiş bulunan bu meseleyi izah etmiş ve mahrukat meselesine temasla demiştir ki:

— İstanbul bu kış diğer mâhim bir sıkıntısı da mahrukat kıfayetsizliğinden ileri gelmiştir. Bu kıfayetsizlik rakamlarla ifade edilen hakiki bir noksandan da ileri gelmiş değildir. Meselâ İstanbul üç nevi kömürü sarfeder. Karabük, sömük ve Gazhane kökleri.

Şehrin diğer senelerdeki normal istihlâkâtı 70,75 bin tondur. Bu sene piyasaya bu üç mimbadan 97 bin ton kömür verilmiştir. Fakat bu miktar da ihtiyacı karşılamadığı. Çünkü kış çok erken başladı. Devamlı ve şiddetli oldu. Mangal kömürü ve odun ihtilâhı ise diğer senelere nazaran daha az idi. Çünkü bunları taşıyan vasıtalar piyasada daha kazançlı başka işlerle meşguldü.

Mahalli tedbirlerle ve elimizdeki idari imkânlardan istifade ederek noksanı doldurmak için birçok tedbirler aldık. Gerek deniz ve gerek kara motorlül vâ-

# NEVROZİN

## Baş, diş, nezle, grip, romatizma

Nevralji, Kırıklık ve Bütün Ağrılarınızı Derhal Keser.  
İcabında günde 3 kaşe alınabilir.

İstalara mahrukat temin ederek ve biraz daha kazanç farkı vererek küçük vasıtalar, lardan azami istifadeye koyulduk. Bugün piyasamızda mebzul denemeye de her türlü mahrukatımız gene mevcuttur. Ve peyderpey gelmektedir. Tevzî işlerini de en çok ihtiyacı sabit olanlar terahh edilme üzere ve elde mevcut teskihlâta nazaran idare etmeğe çalışılmaktadır.

### Kömür sıkıntısı

Fakat bunların haricinde elektrik ve tramvay idaresinin ve lavagazi şirketlerinin kömür ihtiyacı şehrimiz için idare amirlerini daha büyük endişelere düşürmüştü. Hükümetimizin İstanbul ihtiyacılarına karşı gösterdiği büyük alaka, kendisi için zaruri ve mübrem olan vasıtalarından hattâ fedakarlıklar yaparak İstanbulu ayırdığı tonajlarla önlünen zorluklardan dolayı bu rada İstanbul namına hükümetimize en derin minnet ve şükranlarımızı arz etmeği vazife bilirim.

Bu sayede ki ufak tefek sıkıntılarımıza rağmen ne münakale vasıtalarımız durmuş, ne tek bir gün gıdasız kalmış, ne elektriklelerimiz sönmüş, ne havagazımız durmuş, ne de küçük muvakkat mahiyetli mahrumiyetler haricinde mahrukatız kalmışdır.

Bu sıkıntılarımız etrafında da nasıl çalışıldığını bir nebze izah çalıştım. Bundan sonra da bu yolda mesalmize büyük bir ehemmiyetle devam edecek imar ve inşaat işlerinden ziyade zamanımızı halkımız maruz kaldığı ve kalacağı sıkıntıları izaleye sarfetmeği vazife bileceğiz. Bu vecibemizi de muhterem İstanbul halkını temsil eden meclisimizin arzularına uygun olacağına emin olarak yeni içtima devrenizdeki mesalinize sizlere muvaffakiyetler dilerim.

Vali ve belediye reisinin nutkundan sonra ruzname müzakeresine geçilmiş, 942 yılı vilâyet bütçesi, bütçe encümenine havale olunmuştur.

Meclise verilen bütçe projesine göre vilâyet varidat bütçesi geçen yıldan 224.846 lira fazlasıyla 5.902.904 ve belediye bütçesi de geçen yıldan 1.843.604 lira fazlasıyla 8.809.532 lira ve her iki kısım bir arada umumi varidat yekünü geçen seneden 2.068.500 lira fazlasıyla 14.712.336 lira olarak tesbit edilmiştir.

Bundan sonra ruznameye alınan diğer maddeler okunmuş ve alâkadere emelmenlere havale olunmuştur. Meclis Salı günün toplanmak üzere dağılmıştır.

## İşçi aranyor İstanbul Elektrik, Tramvay ve Tünel İşletmeleri Umum Müdürlüğünden:

İdaremiz Şişli tamirhanesi için imtihanında gösterecekleri ehliyetlere göre saatte 35 kuruş kadar ücret verilerek suretile 40 soğuk demirci ve tesviyecî, 3 tenkeci, 6 tornacı, 3 bobinör ve 3 elektrikleme ihtiyacı vardır.

Askerlikle alakası bulunmayan isteklilerin nüfus hüviyet cüzdanı hüsnühal kâğıdı, ve şimdiki kadar çalışmış oldukları müesseselerden alınmış iyi hizmet vesikaları ve işker fotoğraflarıyla birlikte idaremin Metro hanı zemin katındaki «Zat İşleri ve Sicil Müdürlüğü» ne 4.4942 günü saat 14 de müracaatları lüzumu bildirilir. «3990»

## TÜRKİYE ŞİŞE VE CAM Fabrikaları Anonim Sosyetesinden Anadolu ve Trakya Züccaciye Tacirlerinin Dikkat Nazarına:

Lamba şişeleri tevziyatında tatbik ettiğimiz usulü 15.4942 tarihinden itibaren züccaciye satışlarımızda da teşmil etmek mecburiyeti hasil olmuştur.

Vilâyetlerin züccaciye ihtiyacı, aylık istihlâatımızın imkânları dahilinde, vilâyetler tarafından tayin edilecek mutemedlere verileceğinden züccaciye almak için fabrikamıza müracaat edilmemesi ilân olunur.

## İstanbul Fiat Mürakabe Komisyonundan:

İlan No. 155  
1.Nisan.1942 Çarşamba sabahından itibaren yerli ve Bulgarya tefriki yapılmaksızın bilümmün mangal kömürünün kilosuna kayık ve vagonda yapılan satışlar için azami 9 kuruş kömürü dükkânlarında yapılan perakende satışlar için azami 10,5 kuruş fiat tesbit edildiği ilân olunur. «4095»

## İstanbul Levazım Amirliği Satın Alma Komisyonu İlanları

800 kilo kundura kabara çivisi.  
800 » » » ağaç çivisi.  
600 » » » bakır kundura çivisi.  
6000 çift nalça.  
6000 adet haki ve siyah makara.  
Yukarıda yazılı malzeme pazarlıkla satın alınacaktır. İhalesi 7/4/942 Salı günü saat 15 de Tophanede Lv. Amirliği satın alma komisyonunda yapılacaktır. İsteklilerin getirecekleri numunelerden beğenilecek suretile alınacağından taliblerin teklif edecekleri fiat ve miktar üzerinden % 7,5 teminatlarla belli vakitte komisyonu gelmeleri. (670.4078)

Haydarpaşada askerî Veteriner okulunda bir adet yemek ocağı yaptırılacaktır. Pazarlıkla eksiltmesi 7/4/942 Salı günü saat 15,30 da Tophanede Lv. Amirliği satın alma komisyonunda yapılacaktır. Ocak baca ve kanalı için 1470 lir tahmin edilip ilk teminatı 110 lira 25 kuruştur. Şartname ve keşfi komisyonunda görülür. İsteklilerin belli vakitte komisyonu gelmeleri. (671.4079)

Beher kilosuna 128 kuruş tahmin edilen 15 ton sığır veya keçi eti alınacaktır. Pazarlıkla eksiltmesi 6/4/942 Pazartesi günü saat 15,15 de Tophanede Lv. Amirliği satın alma komisyonunda yapılacaktır. Kat'i teminatı 1920 liradır. Şartnamesi komisyonunda görülür. Taliblerin belli vakitte komisyonu gelmeleri. (672.4080)

Salı pazarında Lv. Yollama Md. de mevcut bir adet baskül tamir ettirilecektir. Pazarlıkla eksiltmesi 3/4/942 Cuma günü saat 15 de Tophanede Lv. Amirliği satınalma komisyonunda yapılacaktır. Kat'i teminatı 7,5 liradır. İsteklilerin belli saatte komisyonu gelmeleri. (656.3932)

### Çift

30.000 Orjinal tip kundura.  
20.000 B. tipi kundura.  
Yukarıda yazılı kunduralar pazarlıkla satın alınacaktır. İhalesi 3/4/942 Cuma günü saat 15,30 da Tophanede İst. Lv. Amirliği satın alma komisyonunda yapılacaktır. Hepsinin tahmin bedeli 420.000 lira kat'i teminatı 42.100 liradır. Numuneleri komisyonunda görülür. İsteklilerin belli saatte komisyonu gelmeleri. (660.3971)

Beher kilosuna 27 kuruş tahmin edilen 25 ton kadar yeşil mercimek alınacaktır. Pazarlıkla eksiltmesi 3/4/942 Cuma günü saat 14,45 de Tophanede Lv. Amirliği satın alma komisyonunda yapılacaktır. Kat'i teminatı 1012 lira 50 kuruştur. Numunesi komisyonunda görülür. Beş tondan aşağı olmamak üzere ayrı ayrı taliplerden de alınabilir. İsteklilerin belli vakitte komisyonu gelmeleri. (661.3972)

Aşağıda yazılı cam şişe ve matralar pazarlıkla satın alınacaktır. İhalesi 7/4/942 Salı günü saat 14 de Tophanede Lv. Amirliği satın alma komisyonunda yapılacaktır. Hepsinin tahmin bedeli 79,5 lira ilk teminatı 592 lira 87 kuruştur. Numuneleri komisyonunda görülür. Taliblerin belli vakitte komisyonu gelmeleri.

Cam matra	10.000 Aded
İlaç şişesi 50 C. C.	10.000 »
» » » 100 » »	10.000 »
» » » 150 » »	10.000 »
» » » 250 » »	10.000 »
» » » 300 » »	10.000 »

(663.3974)

Beher metresine 83 kuruş 45 santim fiat tahmin edilen 10.000 metre sekiz unsuluk kanaviçe alınacaktır. Pazarlıkla eksiltmesi 3/4/942 Cuma günü saat 14,15 de Tophanede Lv. Amirliği satın alma komisyonunda yapılacaktır. Kat'i teminatı 1251 lira 75 kuruştur. Numunesi komisyonunda görülür. Taliblerin belli vakitte komisyonu gelmeleri. (665.4016)

Son Posta Matbaası: Negriyat Müdürü: Cihad Baban

SAHİBİ: A. Ekrem UŞAKLIGİL

**MILLÎ PİYANGO**

**ÜÇÜNCÜ ÇEKİLİŞ**  
7 Nisan 1942

İkramiye adedi	İkramiye miktarı Lira	İkramiye tutarı Lira
1	30.000	30.000
4	10.000	40.000
6	5.000	30.000
40	2.000	80.000
120	1.000	120.000
160	500	80.000
1.200	100	120.000
1.200	50	60.000
8.000	10	80.000
160.000	2	320.000
170.731	Yekün	960.000

**KARAFERAN BAHT**  
**BU GÜNEŞLE AYDINLANIR**

**YÜZ BİLETTE 42,68 BİLET KAZANACAK**  
Tam bilet 4, yarım bilet 2 lira